آموزش از راه دور زبان انگلیسی شخصیر محکیکرل

راهنمای گرامر و نکات کاربردی

English Result

جلد چهارم

Upper-Intermediate



راهنمای گرامر و نکات کاربردی

English Result

Upper-Intermediate

جلد چهارم

چــاپ اول: زمستـان ۱۳۹۴

گرد آوری و تالیف: علیرضا معتمد

سرشناسه : معتمد، علیرضا، ۱۳۵۸ –

عنوان و نام پدیداَور : راهنمای گرامر و نکات کاربردی English Result/ گرداَوری و تالیف علیرضا معتمد.

مشخصات نشر : تهران: تحلیلگران،۱۳۹۴.

مشخصات ظاهری : ۴ج.۱۴/۵×۸۱۴سم.

شابک : دوره 2-42-5866-600 :

978-600-5866-43-8 (1.7

978-600-5866-46-9 (f.a 978-600-5866-45-2 (f.a

978-600-5866-44-5 (Y.z

وضعیت فهرست نویسی : فیپا

یادداشت : کتاب حاضر راهنما و ترجمه کتاب"English Result" نوشته مارک هنکاک و أنی

مكدونالد است.

یادداشت : چ.۴–۲(چاپ اول:۱۳۹۴)(فیپا).

يادداشت : واژهنامه.

مندرجات : ج.١. Elementary

Upper-Intermediate .f... Intermediate .f...

موضوع : زبان انگلیسی -- کتابهای درسی برای خارجیان

موضوع : زبان انگلیسی -- مسائل، تمرینها و غیره

شناسه افزوده : Hancock, Mark | هنکاک، مارک

شناسه افزوده : McDonald, Annie مکدونالد، آنی رده بندی کنگره : PE۱۱۲۸/ ۵ م/PE۱

ر . گ رده بندی دیویی : ۴۲۸/۲۴فا

شماره کتابشناسی ملی : ۴۰۵۴۷۹۶

تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان به آفرین، خیابان شقایق، پلاک ۸ – واحد ۱۷ تلفن : ۸۰۸۰۱۲۲۳ نشانی سایت اینترنت : www.TahlilGaran.org نشانی پست الکترونیک : TahlilGaran@Live.com

شایک دوره: ۱-۴۲-۵۸۶۶-۶۰۰-۹۷۸

انتشارات تحليلكران

ناشر آموزش از راه دور زبان انگلیسی

نام کتاب : راهنمای گرامر و نکات کاربردی English Result Upper-Intermediate

گردآوری و تالیف: علیرضا معتمد

چاپ اول : زمستان ۱۳۹۴

قطع رقعی: ۷۶ صفحه

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۸۶۶-۴۶-۹

بها: ۴۵۰۰۰ ريال

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر برای ناشر محفوظ است و هرگونه نسخه برداری از آن پیگرد قانونی دارد.

به نام أنكه جان را فكرت أموخت

کتابهای آموزشی زبان انگلیسی English Result، یکی از بهترین محصولات آموزشی انتشارات دانشگاه آکسفورد بوده که جهت آموزش مکالمه زبان انگلیسی با لهجه بریتانیایی به نوجوانان و جوانان غیر انگلیسی زبان، بصورت کاربردی و با شیوه ای نوین طراحی شده است. هر درس شامل مجموعه ای از کلید واژه های مکالمه به همراه لغات جدید، نکات گرامری، شیوه تلفظ صحیح و ... بوده و موجب افزایش مهارتهای چهارگانه زبان انگلیسی (خواندن، نوشتن، مکالمه و درک مطلب شنیداری) می گردد.

یکی از نکات برجسته درسها، استفاده از زبان محاوره واقعی با اقتباس از زندگی مردم انگلیسی زبان در کنار آموزشهای آکادمیک می باشد. از طرف دیگر بیان موضوعاتی از قبیل خرید کردن، تاکسی گرفتن، سفارش غذا در رستوران و ... مواردی از کاربرد زبان انگلیسی در زندگی روزمره بوده که در این کتاب به آن پرداخته شده است.

کتاب حاضر مجموعه ای از نکات گرامری به همراه واژگان جدید هر درس از انگلیش ریزالت می باشد که در چهار جلد ویژه هر سطح ارایه شده و می تواند به عنوان کتاب راهنما و خودآموز زبان انگلیسی در کنار کتابهای اصلی انگلیش ریزالت مورد استفاده قرار گیرد.

به یاد داشته باشید که تکرار و برنامه ریزی، کلید موفقیت شما در آموختن هر زبان جدید می باشد.

موفق باشید علیرضا معتمد موسس و مدیر مسئول



فهرست مطالب:

✓ کاربرد قید ۶ درس ۱. ✓ زمان حال کامل ✓ زمان حال کامل استمراری ✓ افعال حركتي و غير حركتي ✓ مفعول غیر مستقیم در جملات انگلیسی 11 درس ۲. ✓ بیان الزام در زبان انگلیسی ✓ زمان گذشته کامل ✓ افعال دو جزئی will, shall کاربرد ✓ 19 درس ۳. ✓ کاربرد زمان حال استمراری در آینده ساده ✓ زمان آینده استمراری ✓ زمان آینده کامل ✓ جملات شرطی حقیقی و غیر حقیقی نوع اول و دوم ✓ کاربرد مصدر 27 درس ۴. ✓ کاربرد اسم مصدر ✓ جملات معلوم و مجهول ✓ زمان گذشته کامل استمراری vsed to کاربرد ✓ ✓ نقل قول غير مستقيم 34 درس ۵.

| 3 | can, be able to, managed to کاربرد | درس ۶. ✓ |
|----|---|--------------------|
| | کاربرد must, might, can't در نتیجه گیری | \checkmark |
| | زمان گذشته modal ها | \checkmark |
| | either, neither کاربرد | ✓ |
| ۴۵ | صفت تفضيلي | درس ۷. ✓ |
| | صفت عالى | |
| | ۔ کاربرد as as در بیان تشابه صفتها | ✓ |
| | کاربرد as as در بیان تشابه قیدها | |
| | حرف تعریف معین the | |
| | کاربرد be used to | |
| ۵۳ | کاربرد جملات سببی معلوم و مجهول | درس ۸. √ |
| | کاربرد clause ها | |
| | کاربرد ضمایر ربطی | ✓ |
| ۶۱ | جملات شرطی غیر حقیقی نوع سوم | درس ۹. ✓ |
| | کاربرد wish | |
| | افعال خاص | |
| ۶۵ | جملات پرسش <i>ی</i> ضمیمه | درس ۱۰. ✓ |
| , | بیان نصیحت و پیشنهاد در زبان انگلیسی | |
| | کاربرد so, such | |
| | | |
| ٧١ | | فهرست موضوعی واژ |
| ٧۶ | 2 | فهرست منابع و مراج |
| | | |

Unit 1 Grammar

☑ كاربرد قيد:

همانگونه که می دانید قید در جملات برای بیان چگونگی فعل استفاده می شود. مثال : You speak English **well**.

قیدها به پنج دسته مهم زیر تقسیم می شوند:

۱ – قید حالت ۲ – قید مکان ۳ – قید زمان ۴ – قید تکرار ۵ – قید مقدار

قید تکرار همواره قبل از فعل اصلی و پس از فعل کمکی در جملات قرار می گیرد. همچنین قیدهایی نظیر finally, recently می توانند ابتدا و انتهای جملات نیز ذکر شوند. مثال:

I **usually** play tennis with Jenny. She's **always** tired in the evening.

Finally we arrived home.

Have you seen any good films recently?

قید حالت، معمولا در انتهای جمله قرار می گیرد. مثال:

He spoke quickly.

They left the room quietly.

He worked hard.

قید مقدار، معمولا قبل از صفت یا قید حالت و گاهی قبل از فعل اصلی جمله قرار می گیرد. مثال:

I don't **quite** understand this exercise. Be careful! You **almost** broke the window. We didn't do **much** today.

☑ زمان حال كامل:

به عبارت (على به مدرسه رفته است) توجه نماييد. اين جمله به مفهوم رفتن على در گذشته مى باشد و در حال حاضر نيز اثر رفتن على مشخص بوده و تا كنون ادامه دارد. به اين زمان حال كامل يا ماضى نقلى گفته مى شود. به عبارت ديگر حال كامل زمانى است كه در گذشته شروع شده و نتيجه و اثر أن در حال حاضر باقى مانده باشد. ساختار جملات حال كامل بصورت زير مى باشد:

قسمت سوم فعل+have / has+ فاعل

مثال:

He learns English every day. او هر روز انگلیسی می آموزد (حال ساده) He has learned English for two years. او برای مدت دو سال انگلیسی خوانده است. (حال کامل)

: for, since, yet, just کاربرد

همانطور که در مثالهای قبل دیدیم، انتهای جملات حال کامل معمولا از for به معنی (برای مدت ...) یا since به معنی (از ...، تا کنون) به همراه قید زمان استفاده می شود. مثال:

I've worked here **for** six years.

We've lived in this house since 1995.

yet به معنی (هنوز) در جملات منفی یا پرسشی و just به معنی (چند لحظه قبل) در جملات مثبت نیز already به معنی (پیش از این) در جملات مثبت نیز می تواند بکار رود. مثال:

Have you had breakfast **yet**? No, not **yet**. I haven't had a shower **yet**.



I've **just** made some coffee. They've **just** got up.

She's **already** been for a run. They've **already** gone to work.

توجه: همانطور که دیده می شود، just و already مابین فعل کمکی have, has و اسم مفعول بکار می روند. همچنین yet معمولا در انتهای جملات حال کامل نوشته می شود.

توجه: گاهی از before به معنی (قبلا) در انتهای جملات حال کامل استفاده می شود. مثال:

I haven't seen her **before**.

توجه: در جملات حال کامل می توان از since به همراه یک جمله کوتاه حال ساده نیز استفاده نمود. مثال:

I haven't seen that book **since** you came here.

توجه: گاهی کلمات ever و never در زمان حال کامل مابین فعل کمکی have, has و اسم مفعول بکار می روند. مثال:

Have you **ever** seen Isfahan? No, I have **never** seen it.



☑ زمان حال كامل استمرارى:

زمان حال کامل استمراری، بیانگر عملی است که در زمان بخصوصی از گذشته آغاز گشته و تا کنون بصورت مستمر ادامه داشته باشد. ساختار زمان حال کامل استمراری بصورت زیر می باشد:

قید زمان + ing + for + فعل + have/has + been + فاعل مثال:

I have been learning English for a long time. برای مدت طولانی به اَموختن زبان انگلیسی پرداختم و تا کنون نیز ادامه دارد.

به ترکیبهای پرسشی و منفی زمان حال کامل توجه نمایید:

I haven't been learning English for a long time. Has she been learning English for a long time?

☑ افعال حركتي و غير حركتي:

افعال حرکتی یا action verbs افعالی هستند که صورت گرفتن عملی را نشان می دهند. مانند: دویدن، راه رفتن، نوشتن و ...

افعال غیر حرکتی یا state verbs افعالی هستند که برای نشان دادن حالتی بکار می روند. مانند متنفر بودن، دوست داشتن، ترجیح دادن و ...

مهمترین افعال غیر حرکتی عبارتند از:

Thinking & opinions: believe, feel, hate, know, like, love, prefer, think, understand, want

Sense: appear, feel, look, seem, smell, sound, taste

از آنجاییکه افعال غیر حرکتی بصورت استمراری (ing دار) بکار برده نمی شوند، از زمان حال در بیان آنها استفاده می کنیم. مثال:

I've known Jill for a long time.

¥Vocabulary

| - Vocabulary | | | |
|------------------|---------------------------------------|--------------------|-----------------------------------|
| according to | /əˈkɔːdɪŋ tə/ | nation | /ˈneɪ∫n/ |
| almost | /ˈɔːlməʊst/ | national | /ˈnæʃənəl/ |
| always | /ˈɔːlweɪz/ | nationality | /næʃənˈælɪti/ |
| analysis | /ə'næləsɪs/ | never | /'nevə/ |
| ancestor | /ˈænsestə/ | normally | /ilem:cn'/ |
| attempt | /ə'temt/ | nosy | /'neuzi/ |
| awfully | /ˈɔːfli/ | often . | /ˈncfar/ |
| border | /boxdə/ | paparazzi | /pæpəˈrætzi/ |
| break away | /breik əˈwei/ | personal touch | /ˈpɜːsənl tʌʧ/ |
| broadcast | /'broxdkaxst/ | pretty | /'prɪti/ |
| capture | /ˈkæptʃə/ | privacy promotion | /ˈprɪvəsi/ /prəˈmeʊʃn/ |
| carefully | /ˈkeəfəli/ | publicity stunt | /prə meojn/ /pʌbˈlɪsɪti stʌnt/ |
| celebrate | /'selibreit/ | quarrel | /pxo usiu sixiiv /ˈkwɒrəl/ |
| celebration | /seli'brei[n/ | quarrer quickly | /ˈkwɪkli/ |
| celebrity | /səˈlebrɪti/ | quietly | /ˈkwaɪətli/ |
| ceremonial | /serə'meunıəl/ | quite | /'kwait/ |
| ceremony | /ˈserɪməni/ | rarely | /ˈreəli/ |
| choir | /ˈkwaɪə/ | rather | /ˈrɑːðə/ |
| community spirit | /kʌmjuːnɪti ˈspɪrɪt / | really | /ˈriːli/ |
| compose | /kəmˈpeʊz/ | recently | /ˈriːsəntli/ |
| compositions | /kpmpəˈzɪʃnz/ | regulate | /'regju:leɪt/ |
| consumer goods | /kənˈsuːmə gʊdz/ | regulation | /regjuːˈleɪʃn/ |
| correspondent | /kprəs'ppndənt/ | religious beliefs | /rɪˈlɪʤəs bɪliːfs/ |
| die out | /'dar aut/ | remoteness | /rɪˈmeʊtnəs/ |
| easily | /ˈrzɪli/ | responsibility | /rɪspɒnsɪˈbɪlɪti/ |
| fairly | /ˈfeəli/ | responsible | /rɪsˈpɒnsɪbl/ |
| festival | /'festrvl/ | reunited | /rɪːjuːˈnaɪtɪd/ |
| festivity | /fes'trvrti/ | revellers | /'revələz/ |
| finally | /ˈfaməli/ | rude | /ruxd/ |
| finances | /'famænsız/ | sharing slowly | /ˈʃeərɪŋ/ /sˈleʊli/ |
| frequently | /ˈfriːkwəntli/ | sometimes | /s leon/ /'samtamz/ |
| generation | /dzenəˈreɪʃn/ | stroll | /strəʊl/ |
| hardly ever | /'haːdli evə/ | tax returns | /'taks rī'tə:(r)nz/ |
| identification | / aidentifi'kei∫n/ | too | / tax's 11 ts.(1)112/ /tu:/ |
| identity | /aɪˈdentɪfaɪ/ | tradition | /trəˈdɪʃn/ |
| idelitity | · ··· · · · · · · · · · · · · · · · · | | |

| immigrate | /ˈɪmɪgreɪt/ | traditional | /trəˈdɪ∫ənə |
|--------------|----------------|-------------|-------------|
| immigration | /ımıˈgreɪ∫n/ | usually | /ˈjuːʒuəli/ |
| isolation | /aɪsəˈleɪʃn/ | very | /'veri/ |
| limo | /ˈlɪmeʊ/ | well | /wel/ |
| luxury goods | /ˈlʌkʃəri gʊdz | | |
| meet up | /mixt 'Ap | | |
| much | /mʌʧ/ | | |

an insider's view I know it sounds crazy ... Bye for now. I suppose (you're going)?

Forget it. Isn't that in ...?

give (somebody) a ring

It must be pretty exciting.

give an answer make a call go straight to ... make a noise have a chat make a note have a discussion make an effort have a listen make an excuse have a look none of my business have a party playful insult have a quarrel push to the front have a read take a closer look at have a rest take a look have a shower take a rest

have a shower
have a stroll
take a shower
have fun
take a stroll
take a stroll

I beg your pardon? That's (a good book), isn't it?

I guess (you've been there)? That's all right.



Unit 2 MGrammar

☑مفعول غير مستقيم در جملات انگليسي:

اگر جمله دارای دو مفعول باشد، مفعول شیء را بصورت مفعول مستقیم و مفعول شخص را بصورت مفعول غیر مستقیم با واژه های to و for در جملات ظاهر می شوند. مانند:

I give a pen to him.

He makes dinner for his wife.

توجه: اگر مفعول غیر مستقیم بلافاصله پس از فعل اصلی در جملات بیاید to و for حذف می شود. مانند:

I give a pen to him.

► I give him a pen.

☑ بیان الزام در زبان انگلیسی:

can, may, be allowed to به معنی مجاز بودن و انتخاب آزادانه امور در جملات بکار می رود. مثال:

We **can** have lunch any time we want. Everyone **was allowed to** leave early.

don't have to, needn't برای بیان مواردی استفاده می شود که انجام آن ضروری نباشد. مثال:

You **needn't** finish that report today. I **didn't have to** go ti the meeting.

must, have to, have got to, be supposed to, can't, به معنی **ضرورت و اجبار** در جملات بکار می رود. مثال:

Sally has to work eight hours a day.

You mustn't smoke in the office.

The nurses had to wear a blue uniform.

We weren't supposed to send personal emails.

به مفهوم بهتر است که ... جهت بیان و درخواست should, ought to به مفهوم بهتر است که ... جهت بیان و درخواست نصایح، راهنمایی و پیشنهاد و الزام اخلاقی در جملات بکار می رود. مثال : I am tired. I should go to bed .

My mother is ill. She **should not** go to work.

You ought to keep a first aid kit in your car.

You **shouldn't** leave medicine where children can reach it.

☑ زمان گذشته کامل:

زمان گذشته کامل یا ماضی بعید، بیانگر عملی است که در گذشته دور (قبل از عمل دیگری در گذشته) کامل شده باشد. معمولا این زمان همراه با یک جمله کوتاه گذشته ساده همراه است.

ساختار زمان گذشته کامل بصورت زیر می باشد:

(جمله کوتاه گذشته ساده+کلمه ربط) + اسم مفعول + had + فاعل

مثال:

I had arrived when you called. وقتی تماس گرفتی، رسیده بودم.



در زمان گذشته کامل، had فعلی کمکی می باشد. لذا برای سوالی نمودن جمله می بایست had را به ابتدای جمله آورده و همچنین در ترکیبهای منفی، not را به اضافه می کنیم. مثال:

I **hadn't** seen the movie when it came out on DVD. **Had** the film finished when you went there?

توجه : قیدهای زمان زیر معمولا در قسمت گذشته ساده بکار می روند: (ab) when (قبل از اینکه) before (قبل از اینکه) , by(نا

مثال:

By 2001, she had already met her husband. I had already seen the movie **when** it came out on DVD. I had learned to speak Greek **before** I graduated.

توجه: قیدهای زمان زیر معمولا در قسمت گذشته کامل بکار می روند: (به محض اینکه) , as soon as (بعد از اینکه)

مثال:

I became a good driver **after** I had finished my work. I became a good driver **as soon as** I had graduated.

توجه : معمولا کلمه already به معنی (قبلا) پس از had و قبل از اسم مفعول بکار می رود. مثال:

I hadn't **already** seen them.

توجه: گاهی در مکالمه های غیر رسمی بجای زمان گذشته کامل، از گذشته ساده نیز استفاده می شود. مثال:

Before I graduated, I learned to speak Chinese.

☑ افعال دو جزئي:

افعال دو جزئی یا Phrasal Verbs ، افعالی هستند که از دو کلمه شامل فعل اصلی و حرف اضافه، تشکیل شده و معنی متفاوتی نسبت به فعل اصلی دارند. برخی از افعال دو جزئی رایج عبارتند از:

turn on, turn off, fill up, try on, take off, put out, break up, take out, give up, pick up, look up, put on, put off, turn up, turn down

مثال:

I will **turn on** the car.

عبارت فوق بصورت زیر نیز می تواند نوشته شود:

I will **turn** the car **on**.

در این جمله مفعول مابین دو قسمت افعال دو جزئی قرار می گیرد.

توجه: اگر بجای مفعول از ضمایر مفعولی استفاده نماییم، ضمیر مفعولی می بایست مابین دو قسمت افعال دو جزئی نوشته شود. به عبارت دیگر جملات زیر از نظر نگارش صحیح بوده و معنی واحدی می دهد:

I will turn off **the light**. I will turn **the light** off. I will turn **it** off.

I will turn off it.



توجه: برخی از افعال دو جزئی قابلیت جداشدن از هم را نداشته و همواره بصورت یک ترکیب مورد استفاده قرار می گیرند. نمونه ای از این افعال عبارتند از: look for, search for, think of, look for, hold on, get on, catch on, get off, keep on, ask for, fall off

مثال:

I am **looking for** my book.

به عبارت دیگر جمله زیر نادرست می باشد:

I am looking my book for.



¥Vocabulary

| Vocabulai | - | | |
|------------------|-------------------|---------------------|-----------------------|
| academic – | /ækəˈdemɪk | irritating | /'ırıteıtıŋ/ |
| requirements | rı'kwaıəmənts/ | job | /dgpb/ |
| air hostess | /'eə heustes/ | knock off | /nok 'of/ |
| aisle | /aɪl/ | line manager | /lain 'manıdzə(r)/ |
| appeal | /əˈpiːl/ | makeover | /'meikeuvə(r)/ |
| apprenticeship | /əˈprentɪsʃɪp/ | media-savvy | /ˈmiːdɪə sævi/ |
| attend | /əˈtend/ | occupation | /ɒkjuːˈpeɪʃn/ |
| attire | /ə'tarə/ | occupy | /ˈɒkjuːpaɪ/ |
| biscuit | /'bɪskɪt/ | peripatetic | /peripə'tetik/ |
| boss | /bps/ | personal assistant | /passanl a'sistant/ |
| carry on | /kæri 'on/ | prospects | /'prospekts/ |
| catch out | /kætʃ 'aʊt/ | quit | /kwit/ |
| charge | /ʧaːʤ/ | read up on | /rixd 'Ap on/ |
| clock off | /klok 'of/ | recourse | /ˈriːkɔː(r)s/ |
| come across | /kʌm əˈkrɒs/ | refuse collector | /'refju:z kəlektə(r)/ |
| consultant | /kənˈsʌltənt/ | resign | /rɪˈzaɪn/ |
| cost | /kpst/ | run out of | /rʌn ˈaʊt əv/ |
| costume | /ˈkɒstjuːm/ | sail through | /seɪl 'θruː/ |
| deal with | /ˈdiːl wɪð/ | secretary | /ˈsekrətəri/ |
| disguise | /dɪs'gaɪz/ | security | /sɪk'jɔːrəti/ |
| dry up | /draɪ 'ʌp/ | security guard | /sık'jərəti gar(r)d/ |
| dustman | /'dʌstmən/ | service charge | /'ss:vis tfa:(r)dz/ |
| duty | /ˈdʒuːti/ | shelves | /∫elvz/ |
| end up | /end 'Ap/ | shoplifter | /ˈʃɒplɪftə(r)/ |
| expect | /iks'pekt/ | sort (yourself) out | /sox(r)t yoself 'aut/ |
| expertise | /ekspз:'ti:z/ | spot on | /s'pot on/ |
| fall for | /'fo:1 fə/ | spy on | /s'par on/ |
| flight attendant | /'flart ətendənt/ | start off | /start 'pf/ |
| formulate | /'fɔː(r)mjuːleɪt/ | strategy | /strætədzi/ |
| frustrations | /fr∧str'eı∫nz/ | supermarket | /ˈsuːpəmɑː(r)kɪt/ |
| get away with | /get əˈweɪ wɪð/ | surly | /ˈsəːli/ |
| get down to | /get 'davn tə/ | suspicious | /səs'pı∫əs/ |
| get rid of | /get 'rɪd əv/ | sympathetic | /simpə'θetik/ |
| gripe | /graɪp/ | trick question | /'trik kwestfn/ |
| guard | /ga:(r)d/ | tricked | /trikt/ |
| | | | |

make an impression

miss a turn

| guide | /gaɪd/ | trip up | /trip 'ʌp/ | |
|-------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------|--|
| hurt | /h3x(r)t/ | turn up | /ta:n 'Ap/ | |
| income | /ˈɪnkəm/ | uniform | /ˈjuːnɪfɔːm/ | |
| indignant | /ın'dıgnənt/ | wait | /weɪt/ | |
| interrupt | /intəˈrʌpt/ | | | |
| F | • | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| As you will see fro | om my CV | roving trouble shooter | | |
| catch (someone's) |) eye | They bring the menu to you. | | |
| come across as | | They open the wine for you. | | |
| cost an arm and a | ı leg | take action on | | |
| fall flat on my fac | ee | to be laid off | | |
| from both sides o | from both sides of the fence | | oyment benefit | |
| get the sack | | to be recruited | | |
| get rid of | 0 | | to be sacked | |
| I look forward to hearing from you. | | to earn a lot | | |
| I'm writing to apply for the job of | | to finish work | | |
| let off steam | | to have a high income | | |
| Let's get down to business! | | to be on the dole | | |
| make a loss | | to be taken on | | |

to go on strike

to take industrial action tricks of the trade



Unit 3 Grammar

∑ کاربرد will, shall : 🗹

از will می توان برای قول دادن انجام کار یا بیان بیشنهاد در زمان حال استفاده نمود. مثال:

We will send you a postcard.

ما قول می دهیم که برای شما یک کارت پستال ارسال می کنیم.

I'll open the door for you.

چطور است که درب را برایتان باز نمایم؟

توجه: shall نیز مانند will برای قول دادن انجام کار یا بیان پیشنهاد در جملات پرسشی اول شخص مفرد و جمع (او we) بکار می رود. مثال:

Shall I lend you some money?

چطور است که مقداری پول به شما قرض دهم؟

☑ کاربرد زمان حال استمراری در آینده ساده:

از جملات حال استمراری می توان جهت برنامه ریزی انجام فعل در زمان آینده ساده استفاده نمود. مثال:

I am working tomorrow.

You are taking a day off next week.

He is leaving tonight.

We are meeting him for lunch.

They are going home after the lesson.

Are you going home after the lesson? No, I'm not.



☑ کاربرد going to در آینده ساده:

از ترکیبات going to می توان جهت بیان تصمیم انجام فعل در زمان آینده ساده استفاده نمود. مثال:

I am going to lose weight.

قصد دارم تا وزن کم کنم.

He is going to learn Japanese.

او قصد دارد تا زبان ژاپنی بیاموزد.

به ترکیبهای سوالی و منفی زیر توجه نمایید:

Are you **going to** join a gym?

No, I'm not.

Yes, I am.

توجه: از going to می توان برای پیش بینی آینده بر اساس وقایع جاری نیز استفاده نمود. مثال:

I'm going to start work.

نزدیک است که کار را شروع کنم.

It is going to fall.

نزدیک است که بیفتد.

☑ زمان آینده استمراری:

زمان آینده استمراری، بیانگر عملی است که در زمان آینده بصورت استمرار درحال انجام باشد: انجام باشد:

ing +فعل + will be + فاعل

مثال:

This time tomorrow I will be lying on the beach.

فردا این موقع، درحال دراز کشیدن در ساحل خواهم بود.

You will be flying to Australia soon.

بزودی درحال پرواز به استرالیا خواهید بود.

☑ زمان آینده کامل:

زمان آینده کامل، بیانگر عملی است که در زمان بخصوصی آغاز گشته و در زمان مشخصی از آینده کامل می شود. به عبارت دیگر در زمان آینده کامل، فعل قبل از کار دیگری که در آینده انجام می شود، تمام شده فرض می گردد. ساختار زمان آینده کامل بصورت زیر می باشد:

قيد زمان + by/till + اسم مفعول + will have + فاعل

مثال:

I will have finished work by six o'clock.

من تا ساعت شش، كار را تمام كرده ام.

به ترکیبهای پرسشی و منفی زمان حال کامل توجه نمایید:

I won't have finished work by six o'clock.

Will you have finished work by six o'clock?

توجه: جملات زمان آینده کامل معمولا به کلماتی از قبیل by, till به همراه قید زمان ختم می شوند. مثال:

I will have retired **by** the year 2020. I won't have retired **till** the year 2020.

☑ جملات شرطی:

در زبان انگلیسی جملات شرطی از دو قسمت if-clause (شرط) و -main در زبان انگلیسی جملات شرط) تشکیل می گردند.

به عبارت اگر آب را تا ۱۰۰ درجه گرم کنی، به جوش می آید توجه نمایید. در این عبارت اگر آب را تا ۱۰۰ درجه گرم کنی جمله شرطی (if clause) و عبارت به جوش می آید پاسخ شرط (main clause) خواهد بود.

☑ جملات شرطی حقیقی:

جملات شرطی حقیقی به جملاتی گفته می شود که بیانگر یک واقعیت کلی بوده و همواره صحیح می باشند. مانند: (اگر آب را تا ۱۰۰ درجه گرم کنی، به جوش می آید) جملات شرطی حقیقی بصورت زمان حال ساده در هر دو قسمت (شرط) و (پاسخ شرط) نوشته می شود. مثال:

If you heat water to 100C, it boils.

If there is something good on, I usually stay in and watch TV.

If I eat too much, I gain weight.

توجه: برای بیان نصیحت یا توصیه دادن در خصوص امری، می توان از جملات امری و یا جملاتی که با should در زمان حال ساده آغاز شده باشند در قسمت پاسخ شرط، استفاده نمود. مثال:

If there's an accident, call the police.

If the road is flooded, don't try to drive.

If you cycle on a busy road, you should wear a helmet.

If you see a bear, you shouldn't run after it.

If there's a fire, what should we do?

☑ جملات شرطی غیر حقیقی:

جملات شرطی غیر حقیقی به جملاتی گفته می شود که بیان آن با احتمال همراه است. جملات شرطی نوع اول ، نوع دوم و نوع سوم تقسیم می شوند.

☑ جملات شرطي غير حقيقي نوع اول:

جملات شرطی نوع اول به جملاتی دلالت دارد که احتمال رویدادی در آینده نزدیک را به شرط انجام فعلی در زمان حال بیان نماید. مثال:

If I have time, I will phone you. اگر زمان داشته باشم به تو تلفن خواهم کرد

ساختار جملات شرطی نوع اول بصورت زیر می باشد:

جمله پاسخ در زمان آینده ساده , جمله شرط در زمان حال ساده if مثال :

If he studies hard, he will pass the exam.

اگر به سختی درس بخواند در آزمون قبول خواهد شد.

If I have time, I'll finish the homework this afternoon.

اگر فرصت داشته باشم، تمریناتم را این بعدازظهر تمام خواهم کرد.

همچنین می توان جملات شرطی نوع اول را بصورت زیر نیز بکار برد: جمله شرط در زمان حال ساده if جمله پاسخ در زمان آینده ساده مثال :

He will pass the exam **if** he studies hard. در آزمون قبول خواهد شد اگر به سختی درس بخواند I'll finish the homework this afternoon **if** I have time. تمریناتم را این بعد ازظهر تمام خواهم کرد اگر فرصت داشته باشم

☑ كاربرد جملات شرطى غير حقيقى نوع دوم:

جملات شرطی نوع دوم، زمانی استفاده می شود که انجام جمله شرط برای گوینده فرضی و غیر ممکن باشد. (مثلا اگر چینی صحبت می کردم.... یا اگر خانواده اش می دانستند و ...)

ساختار جملات شرطی نوع دوم بصورت زیر می باشد:

جمله پاسخ زمان آینده در گذشته , جمله شرط زمان گذشته ساده if

مثال:

If I spoke Chinese, I would apply for that job. اگر می توانستم چینی صحبت کنم، برای اَن کار درخواست می دادم.

If her parents knew about her tattoo, they would be angry. اگر خانواده اش خالکوبی را می فهمیدند، عصبانی می شدند.

توجه: در قسمت شرط جملات شرطی نوع دوم، بجای was معمولا از were استفاده می شود. مثال:

If I were you, I wouldn't go there. اگر بجای تو بودم، به آنجا نمی رفتم.

If he were rich, he could help you. اگر او پولدار بود، می توانست به شما کمک کند.

توجه: عبارتهای ، whether or not, even if, as long as, unless می توانند بجای if در قسمت شرط بکار روند.

مثال:

I'll buy the camera **as long as** it's cheap.
I won't buy the camera **unless** it's cheap.
We'll buy a car **as soon as** we've saved enough money.
I wouldn't take the job, **whether** it was well-paid **or not**. **Even if** Ramsey begged me for a job, I wouldn't employ him!



¥Vocabulary

| - Vocabular | 1 | | |
|-----------------|-------------------|-----------------|------------------|
| achievable | /ə'tʃiɪvəbl/ | increase (n) | /'mkri:s/ |
| adorable | /ə'dəxrəbl/ | increase (v) | /m'kri:s/ |
| aim to | /ˈeɪm tə/ | influential | /mflu:'enʃl/ |
| approachable | /əˈpreʊʧəbl/ | intention | /m'ten∫n/ |
| attempt | /əˈtemt/ | knock off | /knpk 'pf/ |
| avoidable | /ə'vəɪdəbl/ | likeable | /ˈlaɪkəbl/ |
| be due to | /bi 'dju: tə/ | look up | /lʊk 'ʌp/ |
| betray | /bɪˈtreɪ/ | lovable | /ˈlʌvəbl/ |
| bonus | /'beunes/ | measurable | /ˈmeʒərəbl/ |
| challenging | /'tfælmʤɪŋ/ | mentally | /'mentəli/ |
| charity | /'tfærɪti/ | motivate | /'meutrvert/ |
| chemical refuse | /'kemɪkl refjuɪz/ | motivation | /meʊtɪˈveɪ∫n/ |
| collapse | /kəlˈæps/ | mountaineer | /maontm'ıə/ |
| conflict (n) | /ˈkɒnflɪkt/ | object (n) | /'pbdgekt/ |
| conflict (v) | /kon'flikt/ | object (v) | /pb'dgekt/ |
| contract (n) | /'kontrækt/ | owe | /eʊ/ |
| contract (v) | /k□ən'trækt/ | parachute | /'parəʃuːt/ |
| consequence | /ˈkɒnsɪkwəns/ | paratrooper | /'pærətru:pə(r)/ |
| continent | /'kontment/ | physical | /ˈfizɪkl/ |
| counsellor | /ˈkaʊnsələ(r)/ | plan to | /'plæn tə/ |
| depend on | /dr'pend on/ | pretend | /prɪ'tend/ |
| dependable | /dr'pendəbl/ | product - | /prodʌkt |
| determined | /dɪˈtəːmɪnd/ | placement | 'pleisment/ |
| dormitory | /ˈdɔːmɪtəri/ | progress (n) | /'preugres/ |
| during | /ˈdʒɔːrɪŋ/ | progress (v) | /prəˈgres/ |
| enjoyable | /m'dsosbl/ | protest (n) | /'proutest/ |
| evidence | /'evidəns/ | protest (v) | /prəˈtest/ |
| expedition | /ekspəˈdɪ∫n/ | provided that | /prə'vaɪdɪd ðət/ |
| expenses | /iks'pensis/ | psychological | /saɪkəˈlɒʤɪkl/ |
| export (n) | /'ekspox(r)t/ | refuse (n) | /ˈrefjuːz/ |
| export (v) | /eks'pox(r)t/ | refuse (v) | /rɪˈfjuːz/ |
| factual | /ˈfækʧl/ | request | /rɪk'west/ |
| feasible | /ˈfɪːzɪbl/ | responsible for | /rɪs'ponsɪbl fə/ |
| focus on | /ˈfeʊkəs ɒn/ | reveal | /rɪ'viːl/ |
| freeze up | /fr::z 'ap/ | scholarship | /ˈskɒləʃɪp/ |

| function | /ˈfʌŋkʃn/ | set out to | /set 'aut tə/ |
|--------------|----------------|--------------|-----------------|
| go through | /geʊ ˈθruː/ | sincere | /sm'sıə/ |
| harmony | /ˈhɑːməni/ | specialist | /ˈspeʃəlɪst/ |
| hesitation | /hesɪˈteɪʃn/ | specific | /'spəsɪfik/ |
| high-powered | /haɪ ˈpaʊəd/ | spontaneous | /'spontemies/ |
| hope to | /'heʊp tə/ | summit | /'sʌmɪt/ |
| humanity | /hjuːˈmænɪti/ | sustainable | /sas'teməbl/ |
| hypothetical | /harpə'θetrkl/ | talent scout | /'tælənt skaut/ |
| impress | /m'pres/ | target | /'ta:(r)gɪt/ |
| improvable | /m'pru:vəbl/ | transfer (n) | /'trænzfɜː(r)/ |
| in conflict | /ın 'konflıkt/ | transfer (v) | /trænz'fɜː(r)/ |
| | | trek | /trek/ |
| | | trial | /traɪl/ |

All the best one of these days

as long as resist the temptation to ...

Before too long set a goal

Best wishes short-term goals by the end of the trek sometime soon by the time (we arrive) sooner or later

during the journey supposing (you knew) ...
I'm looking forward to it. the day after tomorrow imagine (you could) ...
The sky's the limit.

In twenty minutes this evening

In two weeks time within the next few months

let's say (you had) ... Yours faithfully, no matter how (good) you are Yours sincerely,



Unit 4 **¥**Grammar

⊠کاربرد مصدر:

مصدر یا Infinitive همانند مصدر در زبان فارسی حالت اولیه و بدون زمان برای افعال می باشد. از آنجاییکه مصدر شامل صورت اولیه فعل + to می باشد، گاهی آنرا مصدر با to go یا Infinitive with to می گویند. در مثال زیر to go مصدر می باشد:

I want you to go with him.

بطور کلی مصدر به تنهایی در جملات بکار نمی رود مگر بعد از بعضی افعال خاص. (مانند want در مثال قبل)

پر کاربرد ترین افعالی که بعد از آن فصل دوم بصورت مصدر (با to) بکار برده می شود، عبارتند از:

want, agree, be sure, choose, decide, expect, hope, learn, need, plan, seem, wish, would like

توجه : در ترکیبات منفی مصدر، not قبل از to نوشته می شود. مثال: I want you **not to go** there.

☑کاربرد اسم مصدر:

اسم مصدر یا Gerund با افزودن ing به انتهای فعل ساخته می شود. مانند painting (به معنی نقاشی)

اسم مصدر بصورت اسم در جملات انگلیسی بکار می رود. مثال:

She enjoys painting.

They discussed going on vacation.

توجه: پس از افعال زیر اسم مصدر بکار می رود:

enjoy, feel, like, mind, practice, quit, suggest, would you mind, can't help, can't stand, to be used to

مثال:

I enjoy watching TV.

توجه : پس از حروف اضافه، فعل بصورت اسم مصدر بكار مى رود. مثال: Thanks for **asking**.

☑جملات معلوم و مجهول:

به جملاتی که در آن فاعل نقش موثری را به عهده دارد و فعل جمله به فاعل آن بر می گردد، جمله معلوم گفته می شود. به جملاتی که در آن مفعول نقش موثری را به عهده دارد و فعل بصورت عمل انجام شده به مفعول نسبت داده شود، جمله مجهول می گویند. به جملات زیر توجه نمایید:

Ali sees me. على من را مى بيند. (جمله معلوم) على من را مى من را مى من ديده مى شوم. (جمله مجهول)

همانطور که می بینید جهت تبدیل جملات معلوم به مجهول، ابتدا مفعول را به ابتدای جمله آورده ، سپس فاعل را حذف نموده و فعل اصلی جمله را به صورت اسم مفعول آن به همراه زمان مناسب to be ذکر می کنیم.



مثال:

The police arrest criminals.

► Criminals are arrested.

The police are arresting the murderer.

► The murderer is being arrested.

The police have arrested the burglars.

► The burglars have been arrested.

The police arrested the criminals.

► The criminals were arrested.

☑ زمان گذشته کامل استمراری:

زمان گذشته کامل استمراری، بیانگر عملی است که در زمان گذشته آغاز گشته و تا زمان بخصوصی از گذشته بصورت مستمر ادامه داشته باشد. ساختار زمان گذشته کامل استمراری بصورت زیر می باشد:

زمان + ing + before/when + فعل + had been + فاعل مثال:

He had been travelling around England when I got a call from home.

I had been Watching TV when you came.

⊠کاربرد used to :

used to به معنی (عادت داشتن به ...) جهت بیان عادت به انجام کاری در زمان گذشته بکار می رود. (که در زمان حال ترک شده باشد) مثال:

I used to drink too much coffee.

در گذشته عادت به نوشیدن مقدار زیادی قهوه داشتم.

از آنجائیکه used to بیانگر زمان گذشته است، با استفاده از فعل کمکی did می توان جملات را سوالی و منفی نمود. مثال:

I didn't use to eat coffee.

Did he **use to** avoid sweet? No, he didn't.

توجه: می توان از would مشابه used to جهت بیان انجام کاری که در زمان گذشته بصورت مداوم انجام می شده، نیز استفاده نمود.

مثال:

Whenever Richard was angry, he **would** walk out of the room. She **would** cycle to school.

توجه: می توان از زمان گذشته ساده نیز جهت بیان انجام کاری که در زمان گذشته بصورت مداوم انجام می شده، مشابه used to استفاده نمود. مثال:

She **walked** 5kms every day. We **lived** in Italy.



¥Vocabulary

| - Vocabulary | | | |
|-----------------|-------------------|------------------|-----------------------|
| amnesia | /æm'nr:ʒə/ | move off | /muːv ˈɒf/ |
| appeal | /ə'piːl/ | murder | /ˈmɜːdər/ |
| arrest | /əˈrest/ | narrative | /'nærətɪv/ |
| assemble | /əˈsembl/ | north star | /no:0 'sta:/ |
| blurb | /bls:(r)b/ | obtain | /əb'tem/ |
| brake | /breik/ | overcharge | /euvə'tfaxdz/ |
| canoeist | /kəˈnuːɪst/ | overcome | /eʊvəˈkʌm/ |
| charge | /tfaxdz/ | overhear | /euvəˈhɪə/ |
| chill out | /tfil 'aut/ | oversleep | /eʊvəˈsliːp/ |
| civil war | /(r).cw' lvrs/ | overtake | /eʊvəˈteɪk/ |
| colonial | /kəˈleʊnɪəl/ | pampered | /'pæmpəd/ |
| curator | /kjɔːˈreɪtə(r)/ | pedals | /'pedlz/ |
| declare | /dɪˈkleə/ | peninsula | /pəˈnɪnsjuːlə/ |
| delta | /'deltə/ | pull away | /pʊl əˈweɪ/ |
| disappearance | /dɪsə'piːrəns/ | pull over | /pʊl ˈeʊvə/ |
| drown | /draun/ | punish | / ⁻ рʌnɪʃ/ |
| enquiry | /m'kwaɪri/ | punishment | /ˈpʌnɪ∫mənt/ |
| estuary | /'estjəri/ | quails | /kweɪlz/ |
| excerpt | /'eksart/ | reappear | /ri:əˈpɪə/ |
| fake | /feɪk/ | reckless driving | /ˈrekləs draɪvɪŋ/ |
| fancy | /fænsi/ | reclaim | /rɪˈkleɪm/ |
| fragrant | /'freigrənt/ | resolution | /rezəˈluːʃn/ |
| gear | /gɪə/ | reverse | /rɪ'vɜx(r)s/ |
| gourd | /gɔː(r)d/ / | riddle | /rɪd1/ |
| handbrake | /'hændbreik/ | sand dunes | /ˈsænd juːnz/ |
| hit | /hrt/ | sense | /sens/ |
| indicate | /'mdɪkeɪt/ | sentence | /'sentəns/ |
| information | /ɪŋfəˈmeɪʃn/ | set out | /set 'aut/ |
| insurance money | /m'∫ɔːrəns mʌni/ | severely | /sɪˈvɪəli/ |
| indicating | /'mdɪkeɪtɪŋ/ | slave | /slerv/ |
| intellectually | /mtəˈlektʃəli/ | stall | /sto:1/ |
| intentionally | /m'ten∫ənəli/ | stalling | /ˈstɔːlɪŋ/ |
| invite (v) | /m'vaɪt/ | steer | /strə/ |
| launch | /lo:ntʃ/ | stroll | /streul/ |
| loathe | /leʊð/ | suspense | /səs'pens/ |
| massive | /'mæsrv/ | suspicion | /səsˈpɪ∫n/ |
| misbehave | /mɪsbɪ'heɪv/ | the plough | /ð 'plaʊ/ |
| miscalculate | /mɪsˈkælkjuːleɪt/ | trace | /treis/ |
| mishear | /mɪsˈhɪə/ | tranquil | /'træŋkwɪl/ |
| misjudge | /mɪsˈʤʌʤ/ | unwind | /ʌnˈwaɪnd/ |

| mispronounce mistreat | /mɪsprəˈnauns/ | vehicle witness | /'vixkl/ /'witnes/ | |
|--------------------------------------|---------------------------|----------------------------------|--------------------------|--|
| mistreat | /IIIS CITO | withess | / WILLION | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| As far as I'm conce | ounad | released the ha | ndhualra | |
| bright and early | erneu | someone's sign | | |
| change gear | | switched on the | | |
| difficult to choose | | take a step back | _ | |
| driving without a l | icence | the best time to | | |
| for all tastes | icence | the guieter the | 12020 | |
| Tot will tustes | | the sooner the | | |
| get rid of to appeal for (witnesses) | | | | |
| go up and down | | to be accused o | | |
| great to get away | 9 1 | | | |
| hustle and bustle | | | | |
| ideal place to get a | way | to be declared (| | |
| in charge of the sit | | to be sentenced to (six years) | | |
| moved off | | to fake (your own death) | | |
| obtaining false doc | obtaining false documents | | to launch an (operation) | |
| peace and quiet | | to receive a (six year) sentence | | |
| plenty to see | | turned into | | |
| pulled over | | | | |
| raise the alarm | | | | |
| reckless driving | | | | |



Unit 5 MGrammar

☑ نقل قول غير مستقيم:

در نقل قول غیر مستقیم، جملات شخص غایب را با اندکی تغییر و با حفظ مفهوم آن بیان می کنیم. به جمله علی گفت: ''من به مدرسه می روم.'' توجه نمایید. در نقل قول غیر مستقیم جمله فوق بصورت علی گفت که او به مدرسه رفت. نوشته می شود. مثال:

Ali said that he went to school.

توجه : براى تغيير جملات نقل قول مستقيم به نقل قول غير مستقيم بصورت زير عمل مى كنيم:

۱ – علامت (٫) را حذف نموده و بجای آن از رابط that استفاده می کنیم.

٢ – علامت (" ") را از جمله حذف مي كنيم.

۳ – زمان جمله نقل شده را یک زمان به عقب می بریم.

۴ – در ضمایر فاعلی، مفعولی و صفات ملکی از الگوی زیر پیروی می کنیم:

I ► He / She

You ► I / We

We ► They

در صورت نیاز از الگوهای زیر برای تبدیل لغات استفاده می کنیم: Δ

this ► that

these **►**those

here ►there

now ▶ then

ago ▶ before

today ► that day

yesterday ► the day before

tomorrow ► the next day



مثال:

They said, "The weather is awful."

► They said that the weather was awful.

Dan said, "We all had the flu."

▶ Dan said that they had all had the flu.

She said, "Margaret has been to China."

► She said that Margaret had been to China.

توجه: براى تبديل جملات نقل قول مستقيم امرى به نقل قول غير مستقيم از الگوى زير پيروى مى كنيم:

He said, "Read the book."

► He asked me to read the book.

She told Dan, "Call me tomorrow."

► She told Dan to call her the next day.

توجه: برای تبدیل جملات پرسشی از نقل قول مستقیم به نقل قول غیر مستقیم، نخست جمله را با عبارت **asked** + فاعل آغاز نموده و جمله پرسشی را از حالت سوالی خارج کرده و آنرا با همان کلمه پرسشی، به جمله مورد نظر متصل می کنیم. مثال:

She said, "Why are you looking for a new job?"

► She asked him why he was looking for a new job.

توجه: برای تبدیل جملات پرسشی yes/no از نقل قول مستقیم به نقل قول غیر مستقیم، مشابه مورد قبل عمل نموده و بجای کلمه پرسشی از **if** یا whether استفاده می نماییم.

مثال:

They said, "Can you speak any foreign languages?"

► They asked her if she could speak any foreign languages.

توجه: در تبدیل جملات پرسشی از نقل قول مستقیم به غیر مستقیم، می توان از عبارتهای زیر بجای فعل ask نیز استفاده نمود:

I didn't realized ...

I didn't find out ...

I didn't know ...

I didn't notice ...

I wondered ...

مثال:

I didn't find out why the interview was cancelled. She didn't know how to make small talk.

توجه: اگر جمله نقل قول مستقیم درخصوص یک رویداد علمی و یا حقیقت انکار نشدنی باشد، هنگام نوشتن جمله نقل قول غیر مستقیم تغییر زمان نخواهیم داشت. مثال:

They said that English is an international language.

¥Vocabulary

| appropriate | /əˈpreʊprɪət/ | irritate | /'ırıteıt/ |
|----------------------------|-------------------------------|---------------------|--------------------|
| bureaucracy | /bjuːˈrɒkrəsi/ | liquid | /ˈlɪkwɪd/ |
| client | /'klaɪənt/ | local dialect | /leukl 'darəlekt/ |
| conversational act | /kɒnvəˈseɪ∫nl ækt/ | memorize | /'meməraız/ |
| cultural difference | /kʌltʃərl ˈdɪfrəns/ | misunderstand | /mɪsʌndəˈstænd/ |
| cure | /kjɔː/ | outsider | /aut'saɪdə(r)/ |
| delegate (n) | /'deligeit/ | personality | /paːsəˈnælɪti/ |
| doubt | /daʊt/ | pest | /pest/ |
| encounter | /m'kaontə(r)/ | primitive | /'primətiv/ |
| essential | /ˈɪsenʃ1/ | quince | /kwms/ |
| excess | /ık'ses/ | renew | /rɪˈnjuː/ |
| geographical - position | /ʤɪəgræfikl pəˈzɪ∫n/ | residence permit | /'rezidəns pa:mit/ |
| gesture | /ˈdʒestʃə/ | respond to | /rɪsˈpɒnd tə/ |
| go along | / geʊ əˈlɒŋ/ | sarcastically | /saːˈkæstɪkli/y |
| gradually | /græðgəli/ | spray | /sprei/ |
| harvest | /'harvəst/ | spread out | /spred 'aut/ |
| head massage | /'hed məsazz/ | synonym | /smənm/ |
| hire | /haɪə/ | take out | /teik 'aut/ |
| inconsiderate | /mkən'sıdərət/ | trademark | /treidma:k/ |
| indigenous | /mken sidered /m'dıdgınəs/ | translate | /træns'leɪt/ |
| inform | /m'fɔː(r)m/ | tribe | /traib/ |
| inhabit | /m 13.(1)m/ /m'hæbɪt/ | whereabouts | /'weərəbauts/ |
| iiiiabit | /III II&UIU | " IICI CUDOUIS | , wooledadis |

| Could you possibly? | make (yourself) understood |
|---------------------|----------------------------|
| do a favour | make a fool of (yourself) |
| do a job | make a mistake |
| do better | make a phone call |
| do business | make an appointment |
| do good | make an educated guess |
| do harm | make an effort |
| do some exercise | make an enquiry |

do some shopping make arrangements

do well make friends
do work make small talk
do your homework make sure

do your duty No, I'd rather not, thanks.

Do you fancy ...? No, of course not.

Do you mind if I ...? point somebody in the right

enquire about someone's health direction
exchange greetings raise your voice
find my own way sit in silence

have a chat Sorry, I'm afraid I can't.

have an argument stare at the floor
I doubt it. to start with

I'll (drive) if you like. Well, I'd rather you didn't.

I wonder if you could possibly? What's the problem?

keep your voice down Would you mind (opening the

leave an awkward silence window)?

lose your temper Would it be alright if I ...?

Yes, of course.

You are cordially invited to ... You are kindly requested to ...



Unit 6

¥Grammar

: can, could, be able to, managed to کاربرد ⊡

عبارتهای can, could, be able to به عنوان توانایی عمومی در جملات حال یا گذشته ساده بکار برده می شوند. مثال:

I can speak French.

Many dogs are able to swim.

She **could** swim when she was a child.

He had a car so he was able to travel a lot.

I was able to understand everything she said.

عبارت managed to, succeeded in, couldn't و برای be able to برای بیان توانایی در یک موقعیت خاص در زمان گذشته بکار برده می شوند. مثال: They were able to book the flights on the Internet.

We all managed to pass the English test.

She **succeeded in** passing all her exams.

Have they managed to cure him?

We have been able to save enough money for a holiday.

☑ کاربرد must, might, can't در نتیجه گیری و قیاس:

must به مفهوم نتیجه گیری در جملات انگلیسی، هنگامی که از نتیجه فعل مطمئن باشیم، بکار می رود. مثال:

He **must** be very rich if he's got a Rolls-Royce.

might زمانیکه از نظر گوینده نتیجه محتمل است، بکار برده می شود. مثال: The shutters are closed. She **might** be asleep.



can't زمانیکه از نظر گوینده نتیجه غیر محتمل و بعید باشد، بکار برده می شود. مثال:

They **can't** be poor if they live in the most expensive part of town.

توجه: در مفهوم نتیجه گیری و قیاس، can't منفی must می باشد. مثال: It **must** be difficult to live without electricity. It **can't** be easy to live without electricity.

☑ زمان گذشته modal ها :

ساختار گذشته modal ها بصورت زیر می باشد:

اسم مفعول + modals + have

از حالت گذشته should برای بیان عملی استفاده می شود که در گذشته باید انجام می گرفته ولی انجام نشده است، مثال:

I **should have** studied medicine. She **shouldn't have** divorced Ali.

حالت گذشته must, will بصورت فوق برای بیان استنتاج و نتیجه گیری از انجام عملی در گذشته بکار می رود. مثال:

The heating was working so they **will have** been cold. There's no food in the fridge – she **must have** eaten it all.

حالت گذشته may, might, could معمولا برای بیان مواردی استفاده می شود که انجام عملی در گذشته از نظر گوینده محتمل باشد. مثال:

Someone phoned you earlier, it **might have** been Jim but I'm not sure.

She's very late. She may have broken down.

I don't know where he is, he **could have** gone for lunch.

توجه: عبارتهای can't have, won't have معمولا برای بیان مواردی استفاده می شود که انجام عملی در گذشته از نظر گوینده غیر محتمل و بعید باشد. مثال:

Mark **can't have** gone to Benenden- It's a girls' school. It's only 5 o'clock. They **won't have** arrived home yet.

: either, neither کاربرد

عبارت either ... or به معنی یا ... یا ... برای انتخاب یکی از دو موضوع مورد بحث بکار می رود.

مثال:

You can have **either** an apple **or** a pear.

You can choose either this or that.

عبارت neither ... nor به معنی نه ... نه ... حالت منفی عبارت فوق می باشد. مثال:

He likes **neither** apple **nor** orange. **Neither** this cake **nor** thak cake is low fat.

توجه: شکل فعل اینگونه جملات تابع عبارتی که پس از no یا nor می آید، می باشد. مثال:

Neither Mary nor her friends were at the party.

توجه: عبارت either به معنی هر کدام و neither به معنی هیچکدام به تنهایی جهت انتخاب بین دو موضوع مورد بحث می تواند بکار رود. شکل فعل اینگونه جملات مفرد می باشد. مثال:

We can go to **either** restaurant. I don't mind. **Neither** restaurant is expensive.

I haven't been to **either of** those restaurants. **Neither of** the restaurants we went to was expensive.

There are two cakes but **neither of** them is low-fat.

توجه: همانگونه که در درسهای گذشته آموختیم، none به معنی هیچ یک برای انتخاب بیش از دو موضوع بکار رفته و فعل آن بصورت مفرد می باشد. مثال: **None** of these apples **is** fresh.

توجه: each به معنی هر کدام برای انتخاب دو یا چند موضوع بکار رفته و فعل آن بصورت مفرد می باشد. مثال:

There were people standing on **each** side of the road. Offer **each** guest drink when they arrive.

توجه: عبارتهای دیگری مانند both, every, most, all نیز در جملات انگلیسی جهت انتخاب بیش از دو موضوع بکار می روند. مثالهای زیر نحوه کاربرد آنها را بیان می کند:

Both of these jars contain honey. I have fruit for breakfast **every** day. **Most of** the fruit they sell is imported. We've sold **all of** the tubs of hummus.



¥Vocabulary

| adopt /ə'dopt/ low-energy /leu 'enədşi/ allergy /æləxdşi/ malaria /mə'leərə/ an epidemic /ən epi'demic/ mass hysteria /mæs' hətixirə/ metally /mentəli/ boarding school /'boxdng skuil/ metaphor /'metəfɔi(r)/ both /bevə/ mild-mannered /maild 'manəd/ calories /'kælərizz/ most /meust/ carbohydrate /kɑ:bə'hatdrett/ neither /'nixðə/ case /kɛis/ none /nʌn/ Commercially- prə'dju:sd/ outbreak /'autbreik/ conspiracy /kəns'prəsi/ pass on /puss 'on consume /kən'suɪm/ (a virus) ə vaɪrəs/ corruption /kə'rʌpʃn/ pensioner /'penʃənər/ decline /dr'klam/ phobia /'feubə/ deduction /dr'stxkʃn/ plague /'pleɪg/ destruction /dr'stxkʃn/ plague /'pleɪg/ destruction /dr'stxkʃn/ provious /'pri:vɪəs/ dormitory /'domtri/ provious /'pri:vɪəs/ dormitory /'domtri/ provious /'pri:vɪəs/ dormitory /'dcmtri/ radical /'rædıkl/ eco-friendly /rkevə 'frendli/ relatively /'relətrvli/ efficient /rifjont/ response /ris'pons/ rewarding /rix'scpʃənəli/ sanitation /sæni'teɪʃn/ sexploit (v) /eks'plənt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'filəi/ setting /'setm/ shove /ʃʌv/ fundamental /fʌndə'mentəl/ speculate /s'pekulett/ spiene /'gadlam/ survivable /sə'varvəbl/ hygiene /'hatdzin/ temporarily /tempər'ærli/ | - Vocabulal y | ' | | |
|--|------------------|---------------------|-----------------|-------------------|
| an epidemic /ən epi'demic/ mass hysteria /mæs' histiiriə/ autobiographical /ɔxteubais'græfikl/ mentally /'mentəli/ boarding school /'bɔxdin sku:l/ metaphor /'metəfɔː(r)/ both /beuθ/ mild-mannered /maild 'manəd/ calories /'kæləriz/ most /meost/ meost/ carbohydrate /kcibə'haidrett/ neither /'niːða/ case /keis/ none /nʌn/ Commercially- produced prə'djusd/ outbreak /'autbreik/ conspiracy /kəns'prəsi/ pass on /pus 'bn outbreik/ conspiracy /kəns'prəsi/ pass on /pus 'bn ovarrəs/ corruption /kə'rapʃn/ pensioner /'penʃənər/ decline /dr'klam/ phobia /'feubiə/ deduction /dr'dakʃn/ plague /'pleig/ destruction /dr'strakʃn/ planet-friendly /plænət 'frendli/ disturbing /dis'ta:binj/ previous /'privivəs/ dormitory /'dɔːmtri/ protagonist /prə'tægənist/ dreaded /'dredid/ public figure /pablik 'figə(r)/ each /ritʃ/ radical /'rædikl/ relatively /'relətvli/ efficient /rifiənt/ response /ms'pons/ rewarding /riwɔx(r)dmj/ exceptionally /fisəpʃənəli/ sanitation /sæn'tetʃn/ exploit (v) /eks'plənt/ self-satisfied /self 'æstisfad/ filthy /'filθi/ setting /'setm/ filourish /'filənt/ speculate /s'peku:lett/ glare /gleə(r)/ suffer from /'safə from/ gripping /'grapin/ surrounding /sə'raundm/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'vavəbl/ | adopt | /ə'dɒpt/ | low-energy | /leʊ 'enəʤi/ |
| autobiographical /oxteobarə'græfikl/ mentally /'mentəli/ boarding school /'boxdıŋ sku:l/ metaphor /'metəfox(r)/ both /bevθ/ mild-mannered /maild 'manəd/ calories /'kælərizz/ most /meost/ meost/ carbohydrate /kɑtbə'haɪdrett/ neither /'nizðə/ case /keɪs/ none /nʌn/ Commercially- prə'djuxd/ outbreak /'autbreɪk/ conspiracy /kəns'pərəsi/ pass on /pus 'on ə vaɪrəs/ corruption /kə'rʌpʃn/ pensioner /'penʃənər/ decline /dr'klam/ phobia /'feubiə/ destruction /dr'strʌkʃn/ planet-friendly /plænət 'frendli/ devastation /deva'stetʃn/ plot /plot/ disturbing /dɪs'ts:bɪŋ/ protagonist /prɔ'tægənɪst/ dreaded /'dredɪd/ public figure /pʌblɪk 'fɪgə(r)/ each /ɪtf/ radical /rædɪkl/ response /rɪs'pons/ energy-efficient /rifɪənt/ response /rɪs'pons/ exploit (v) /eks' plont/ self-satisfied /sætɪsfaɪd/ self-satisfied /self' sætɪsfaɪd/ self-satisfied /self' sætɪsfaɪd/ self-satisfied /self' sætɪsfaɪd/ self-satisfied /s'pekulert/ glare /glea(r)/ suffer from /'sʌfə from/ gripping /'gɪpɪŋ/ surrounding /sə'raundɪn/ selvavəbl/ selvavəbl/ | allergy | /ˈælɜːʤi/ | malaria | /məˈleərɪə/ |
| boarding school /'bozdny skuzil/ metaphor /'metafoz(r)/ both /beuθ/ mild-mannered /maild 'manad/ calories /'kælərizz/ most /meust/ carbohydrate /kɑːbə'haɪdrett/ neither /'niːðə/ case /keɪs/ none /nʌn/ Commercially- produced pra'djuːsd/ outbreak /'autbreik/ conspiracy /kəns'pɪrəsi/ pass on /pɑːs 'ɒn consume /kən'suːm/ (a virus) ə vaɪrəs/ corruption /kə'rʌpʃn/ pensioner /'penʃənər/ decline /dr'klam/ phobia /'feubiə/ deduction /dr'dʌkʃn/ plague /'pleɪg/ destruction /dr'strʌkʃn/ planet-friendly /plænət 'frendli/ devastation /devə'steɪʃn/ plot /plot/ disturbing /dɪs'tɜːbɪŋ/ previous /'priːvəs/ dormitory /'dɔːmɪtri/ protagonist /prə'tægənɪst/ dreaded /'dredɪd/ public figure /pʌblɪk 'fɪgə(r)/ each /rɪtʃ/ radical /'rædɪkl/ eco-friendly /rkeu 'frendli/ relatively /'relətrvli/ efficient /i'fɪʃənt/ response /rɪs'pɒns/ energy-efficient /'enadṣi fɪfɪənt/ rewarding /rɪ'wɔː(r)dɪŋ/ episode /'epɪseud/ root /ruːt/ exceptionally /kksepʃənəli/ sanitation /sæn'teɪʃn/ exploit (v) /eks'plɔɪt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'filθi/ setting flourish /'fɪndə' mentəl/ speculate glare /gleə(r)/ surfer from /'sʌfə from/ gripping /'grɪpɪŋ/ surrounding /sə'raundɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'vavəbl/ | an epidemic | /ən epɪ'demic/ | mass hysteria | /mæs' histi:riə/ |
| both /bev8/ mild-mannered /maild 'manad/ calories /'kælərizz/ most /meust/ carbohydrate /kɑːbə'haɪdrett/ neither /'nizðə/ case /keɪs/ none /nʌn/ Commercially- prə'djusd/ outbreak /'autbreɪk/ conspiracy /kəmsˈpɪrəsi/ pass on /pus 'nn ə vaɪrəs/ consume /kənˈsuɪm/ (a virus) ə vaɪrəs/ corruption /kəˈrʌpʃn/ pensioner /'penʃənər/ decline /drˈklam/ phobia /'feubrə/ destruction /drˈstrʌkʃn/ planet-friendly /plænət 'frendli/ devastation /devaˈsteɪʃn/ plot /plot/ disturbing /dɪsˈtsɪˈbɪn/ previous /'priːvɪəs/ dreaded /'dredɪd/ public figure /pʌblɪk 'figə(r)/ each /ɪtʃ/ radical /'rædɪkl/ eco-friendly /rkev 'frendli/ relatively /'relətrvli/ efficient /rˈfɪʃənt/ response /rɪsˈpons/ exeptionally /ikˈsepʃənəli/ sanitation /sænɪˈteɪʃn/ exploit (v) /eksˈplənt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ sting /ˈsatɪsfaɪd/ setting /ˈsatɪsfaɪd/ sting /ˈsatɪsfaɪd/ speculate /sˈpekuɪˈert/ surrounding /ˈsəraundɪn/ gripping /ˈgɪɪpɪn/ surrounding /səˈraundɪn/ speculate /səˈvarəəbl/ self-satisfiled /səˈraundɪn/ guideline /ˈgaɪdlaɪn/ surrvivable /səˈvarəəbl/ | autobiographical | /oxteubarə/græfikl/ | mentally | /ˈmentəli/ |
| calories /ˈkælərizz/ most /meust/ carbohydrate /kɑːbəˈhaɪdreɪt/ neither /ˈniːðə/ case /keɪs/ none /nʌn/ Commercially- produced prəˈdjuːsd/ outbreak /ˈautbreɪk/ conspiracy /kənsˈpɪrəsi/ pass on /pɑːs ˈɒn consume /kənˈsuːm/ (a virus) ə vaɪrəs/ corruption /kəˈrʌpʃn/ pensioner /ˈpenʃənər/ decline /drˈklam/ phobia /ˈfeubiə/ deduction /dɪˈdʌkʃn/ plague /ˈpleɪg/ destruction /dɪˈstrʌkʃn/ planet-friendly /plænət ˈfrendli/ devastation /devəˈsteɪʃn/ plot /plɒt/ disturbing /dɪsˈtɜːbɪŋ/ previous /ˈpriːvɪəs/ dormitory /ˈdɔɪmɪtri/ protagonist /prəˈtægənɪst/ dreaded /ˈdredɪd/ public figure /pʌblɪk ˈfɪgə(r)/ each /ɪtʃ/ radical /ˈrædɪk]/ eco-friendly /nkeu ˈfrendli/ relatively /ˈrelətɪvli/ efficient /ˈfɪʃənt/ response /ˈnɪˈyɔcɪ/pdɪŋ/ energy-efficient /ˈenədʒi ɪfɪʃənt/ rewarding /nɪˈwɔː(r)dɪŋ/ exceptionally /ˈkˈsepʃənəli/ sanitation /sænɪˈteɪʃn/ exploit (v) /eksˈploɪt/ self-satisfied /self ˈsætɪsfaɪd/ filhty /ˈfɪlot/ shove /ʃʌv/ fundamental /fʌndəˈmentəl/ speculate /sˈpekuːleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /ˈsʌfə from/ gripping /ˈgɪɪpɪŋ/ surrounding /səˈraundɪn/ guideline /ˈgaɪdlam/ survivable /səˈvarvəbl/ | boarding school | /ˈbəːdɪŋ skuːl/ | metaphor | /'metəfɔx(r)/ |
| carbohydrate /kɑːbə'haɪdreɪt/ neither /ˈniːðə/ case /keɪs/ none /nʌn/ Commercially- produced prəˈdjuːsd/ outbreak /ˈautbreɪk/ conspiracy /kəns'pɪrəsi/ pass on /pɑːs 'ɒn consume /kən'suːm/ (a virus) ə vaɪrəs/ corruption /kə'rʌpʃn/ pensioner /ˈpenʃənər/ decline /dr'klam/ phobia /ˈfeubɪə/ deduction /dɪ'dʌkʃn/ plague /ˈpleɪg/ destruction /dɪ'strʌkʃn/ planet-friendly /plænət 'frendli/ devastation /devəˈsteɪʃn/ plot /plɒt/ disturbing /dɪs'tɜːbɪŋ/ previous /ˈpriːvɪəs/ dormitory /ˈdɔmɪtri/ protagonist /prəˈtægənɪst/ dreaded /ˈdredɪd/ public figure /pʌblɪk 'fɪgə(r)/ each /ɪtʃ/ radical /ˈrædɪk]/ eco-friendly /nkeu 'frendli/ relatively /ˈrelətɪvli/ efficient /ˈfɪʃənt/ response /ˈnɪs'pɒns/ energy-efficient /ˈenədʒi fɪʃənt/ rewarding /nɪˈwɔ:(r)dɪŋ/ exceptionally /ik'sepʃənəli/ sanitation /sænɪ'teɪʃn/ exploit (v) /eks'ploɪt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filhty /ˈfɪlot/ glare /gleə(r)/ suffer from /ˈsʌfə from/ gripping /ˈgɪɪpɪŋ/ surrounding /sə'raundɪn/ guideline /ˈgaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | both | /beυθ/ | mild-mannered | /maɪld 'manəd/ |
| case /keis/ none /nan/ Commercially-produced pro'dju:sd/ outbreak /'autbreik/ conspiracy /kəns'pirəsi/ pass on /pū:'trɪʃn/ consume /kən'su:m/ (a virus) a varrəs/ corruption /kə'rapʃn/ pensioner /'penʃənər/ decline /dr'klam/ phobia /'feubiə/ deduction /dr'dakʃn/ plague /'pleig/ destruction /dr'strakʃn/ plot /plot/ disturbing /dis'ts:bin/ previous /'privviəs/ dormitory /'də:mitri/ protagonist /pri-'tægənist/ dreaded /'dredid/ public figure /pablik 'figə(r)/ each /rtʃ/ radical /'rædikl/ eco-friendly /rkeu 'frendli/ relatively /'relətrvli/ efficient /r'fiʃənt/ response /ris'pons/ energy-efficient /enədʒi fiʃənt/ rewarding /ri'wə:(r)din/ exceptionally /kk'sepʃənəli/ sanitation /sæm'teɪʃn/ exploit (v) /eks'plənt/ self-satisfied /self 'sætisfaid/ filthy /'filəi/ shove /ʃav/ fundamental /fandə'mentəl/ glare /gleə(r)/ suffer from /'safə from/ gripping /'gripɪn/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | calories | /ˈkæləriːz/ | most | /meʊst/ |
| Commercially-produced pro'dju:sd/ outbreak /'autbreik/ conspiracy /kəns'pirəsi/ pass on /pū:s 'pn consume /kən'su:m/ (a virus) ə varrəs/ corruption /kə'rapʃn/ pensioner /'penʃənər/ decline /dr'klam/ phobia /'feubiə/ deduction /dt'dakʃn/ plague /'pleɪg/ destruction /ds'strakʃn/ planet-friendly /plænət 'frendli/ devastation /devə'steɪʃn/ plot /plot/ disturbing /dɪs'ta:bɪŋ/ previous /'privɪəs/ dormitory /'dɔːmɪtri/ protagonist /prə'tægənɪst/ dreaded /'dredɪd/ public figure /pablık 'figə(r)/ each /ɪtʃ/ radical /'rædɪkl/ eco-friendly /rikeu 'frendli/ relatively /'relətɪvli/ efficient /r'fɪʃənt/ response /rɪs'pons/ energy-efficient /'enədʒi ffɪʃənt/ rewarding /rɪ'wɔ:(r)dɪŋ/ exceptionally /kk'sepʃənəli/ sanitation /sæm'teɪʃn/ exploit (v) /eks'plənt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'filəi/ setting /'setɪŋ/ flourish /'flarɪʃ/ shove /ʃʌx/ fundamental /fʌndə'mentəl/ speculate /s'peku:leɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /'sʌfə from/ gripping /'gɪɪpɪŋ/ surrounding /sə'raundɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | carbohydrate | /ka:bə'haidreit/ | neither | /ˈniːðə/ |
| produced pre'djussd/ outbreak /'autbreik/ conspiracy /kəns'pırəsi/ pass on /puss 'pn consume /kən'susm/ (a virus) a vaırəs/ corruption /kə'rʌpʃn/ pensioner /'penʃənər/ decline /dr'klam/ phobia /'feubiə/ deduction /dr'dʌkʃn/ plague /'pleɪg/ destruction /dr'strʌkʃn/ planet-friendly /plænət 'frendli/ devastation /devə'stetʃn/ plot /plɒt/ disturbing /dɪs'tɜ:bɪŋ/ previous /'priːvɪəs/ dormitory /'dɔxmtri/ protagonist /prə'tægənist/ dreaded /'dredɪd/ public figure /pʌblık 'fɪgə(r)/ each /rɪtʃ/ radical /'rædɪkl/ eco-friendly /rɪkeu 'frendli/ relatively /'relətrvli/ efficient /r'fɪʃənt/ response /rɪs'pɒns/ energy-efficient /'enədʒi fɪʃənt/ rewarding /rɪ'wɔ:(r)dɪŋ/ episode /'epɪseud/ root /ruɪt/ exceptionally /ik'sepʃənəli/ sanitation /sænɪ'tetʃn/ exploit (v) /eks'plənt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'filei/ setting /'setɪŋ/ flourish /'flʌrɪʃ/ shove /ʃʌv/ fundamental /fʌndə'mentəl/ speculate /s'peku:lett/ glare /gleə(r)/ suffer from /'sʌfə frɒm/ gripping /'grɪpɪŋ/ surrounding /sə'raundɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | case | /keis/ | none | /nʌn/ |
| consume /kən'sum/ (a virus) ə vairəs/ corruption /kə'rapʃn/ pensioner /'penʃənər/ decline /dı'klam/ phobia /'feubiə/ deduction /dı'dakʃn/ plague /'pleɪg/ destruction /dı'strakʃn/ plot /plot/ disturbing /dıs'tɜːbɪn/ previous /'privɪəs/ dormitory /'dɔmɪtri/ protagonist /prə'tægənɪst/ dreaded /'dredɪd/ public figure /pablık 'figə(r)/ each /rɪtʃ/ radical /'rædɪkl/ eco-friendly /rɪkeu 'frendli/ relatively /'relətɪvli/ efficient /r'fɪʃənt/ response /rɪs'pons/ energy-efficient /'enədʒi ɪfɪʃənt/ rewarding /rɪ'wɔ:(r)dɪn/ episode /'epɪseud/ root /ruɪt/ exceptionally /ɪk'sepʃənəli/ sanitation /sænı'teɪʃn/ exploit (v) /eks'plərt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'fɪlθi/ setting /'setɪn/ flourish /'flʌrɪʃ/ shove /ʃʌv/ fundamental /fandə'mentəl/ speculate /s'pekuleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /'sʌfə from/ gripping /'gɪɪpɪn/ surrounding /sə'ravndɪn/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | | | | |
| corruption /kəˈrʌpʃn/ pensioner /ˈpenʃənər/ decline /drˈklam/ phobia /ˈfeubrə/ deduction /drˈdʌkʃn/ plague /ˈpleɪg/ destruction /drˈstrʌkʃn/ plague /ˈpleɪg/ devastation /devəˈsteɪʃn/ plot /plot/ disturbing /dɪsˈtɜːbɪŋ/ previous /ˈpriːvɪəs/ dormitory /ˈdɔːmɪtri/ protagonist /prəˈtægənist/ dreaded /ˈdredɪd/ public figure /pʌblɪk ˈfɪgə(r)/ each /ɪtʃ/ radical /ˈrædɪkl/ eco-friendly /ɪkeu ˈfrendli/ relatively /ˈrelətɪvli/ efficient /rˈfɪʃənt/ response /rɪsˈpons/ energy-efficient /ˈenədʒi ɪfɪʃənt/ rewarding /rɪˈwɔː(r)dɪŋ/ episode /ˈepɪseud/ root /ruːt/ exceptionally /ɪkˈsepʃənəli/ sanitation /sænɪˈteɪʃn/ exploit (v) /eksˈplɔnt/ self-satisfied /self ˈsætɪsfaɪd/ filthy /ˈfɪlθi/ setting /ˈsetɪŋ/ flourish /ˈflʌrɪʃ/ shove /ʃʌv/ fundamental /fʌndəˈmentəl/ speculate /sˈpekuːleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /ˈsʌfə from/ gripping /ˈgɪɪpɪŋ/ surrounding /səˈraundɪŋ/ guideline /ˈgaɪdlam/ survivable | conspiracy | /kəns'pırəsi/ | pass on | /pars 'on |
| decline /dr'klam/ phobia /'feubra/ deduction /dr'dAksn/ plague /'pletg/ destruction /dr'strAksn/ planet—friendly /plænat 'frendli/ devastation /deva'stersn/ plot /plot/ disturbing /dis'ta:btn/ previous /'privias/ dormitory /'damtri/ protagonist /pra'tæganist/ dreaded /'dredtd/ public figure /pAblik 'figa(r)/ each /rts/ radical /'rædtkl/ eco—friendly /rkeu 'frendli/ relatively /'relatively efficient /r'fisant/ response /ris'pons/ energy—efficient /'enacki ifisant/ rewarding /rt'wo:(r)dtn/ episode /'episeud/ root /rutt/ exceptionally /ik'sepsanil/ sanitation /sæni'teisn/ exploit (v) /eks'plott/ self—satisfied /self 'sætisfaid/ filthy /'filei/ setting /'settn/ flourish /'flarss/ shove /sav/ fundamental /fanda'mental/ speculate /s'peku:lett/ glare /glea(r)/ suffer from /'safa from/ gripping /'gripny/ surrounding /sa'raundny/ guideline /'gaidlam/ survivable /sa'varvabl/ | consume | /kənˈsuːm/ | (a virus) | e vaires/ |
| deduction /dr'dAksn/ plague /'pletg/ destruction /dr'strAksn/ planet—friendly /plænət 'frendli/ devastation /devə'stersn/ plot /plot/ disturbing /dis'ta:bm/ previous /'priviəs/ dormitory /'dəmtri/ protagonist /prə'tægənist/ dreaded /'dredid/ public figure /pAblik 'figə(r)/ each /rtf/ radical /'rædikl/ eco—friendly /rkeo 'frendli/ relatively /'relətrvli/ efficient /r'fisənt/ response /ris'pons/ energy—efficient /'enədşi fisənt/ rewarding /rt'wo:(r)dm/ episode /'episeod/ root /ruxt/ exceptionally /ik'sepsənəli/ sanitation /sæm'tessn/ exploit (v) /eks'plərt/ self—satisfied /self 'sætisfaid/ filthy /'filði/ setting /'setm/ flourish /'fantss/ shove /sav/ fundamental /fandə'mentəl/ speculate /s'pekuzlett/ glare /gleə(r)/ suffer from /'safə from/ gripping /'gripin/ guideline /'gaidlam/ survivable /sə'varvəbl/ | corruption | /kəˈrʌp∫n/ | pensioner | /'pen∫ənər/ |
| destruction /dr'strakʃn/ planet-friendly /plænət 'frendli/ devastation /devə'sterʃn/ plot /plot/ disturbing /dɪs'tazbɪŋ/ previous /'prixviəs/ dormitory /'dɔːmɪtri/ protagonist /prə'tægənist/ dreaded /'dredɪd/ public figure /pʌblɪk 'fɪgə(r)/ each /ɪɪtʃ/ radical /'rædɪkl/ eco-friendly /ɪːkeʊ 'frendli/ relatively /'relətɪvli/ efficient /ɪ'fɪʃənt/ response /rɪs'pons/ energy-efficient /'enədʒi fɪ͡ʃənt/ rewarding /rɪ'wɔː(r)dɪŋ/ episode /'episeʊd/ root /ruɪt/ exceptionally /ɪk'sepʃənəli/ sanitation /sænɪ'terʃn/ exploit (v) /eks'plɔɪt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'fɪlθi/ setting /'setɪŋ/ flourish /'flʌrɪʃ/ shove /ʃʌv/ fundamental /fʌndə'mentəl/ speculate /s'pekuːleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /'sʌfə from/ gripping /'gɪɪpɪŋ/ surrounding /sə'raondɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | decline | /dɪˈklam/ | phobia | /ˈfeʊbɪə/ |
| devastation /devə'stersin/ plot /plot/ disturbing /dis'tə:bin/ previous /'pri:viəs/ dormitory /'də:mitri/ protagonist /prə'tægənist/ dreaded /'dredid/ public figure /pablik 'figə(r)/ each /itts/ radical /'rædikl/ eco-friendly /ikeu 'frendli/ relatively /'relətivli/ efficient /i'fisənt/ response /is'pons/ energy-efficient /'enədzi fisənt/ rewarding /it'wə:(r)din/ episode /'episeud/ root /ruit/ exceptionally /ik'sepsənəli/ sanitation /sæni'tersin/ exploit (v) /eks'plənt/ self-satisfied /self 'sætisfaid/ filthy /'filti/ setting /'sætisfaid/ filthy /'filti/ shove /sav/ fundamental /fandə'mentəl/ speculate /s'peku:leit/ glare /gleə(r)/ suffer from /'safə from/ gripping /'gripm/ surrounding /sə'raondin/ guideline /'gaidlam/ survivable /sə'varvəbl/ | deduction | /dɪˈdʌkʃn/ | plague | /'pleɪg/ |
| disturbing /dis'ts:bij/ previous /'privies/ dormitory /'domtri/ protagonist /pre'tægenist/ dreaded /'dredid/ public figure /pablik 'fige(r)/ each /rit]/ radical /'rædikl/ eco-friendly /rikeu 'frendli/ relatively /'reletivli/ efficient /r'fijent/ response /ris'pons/ energy-efficient /'enedgi ifijent/ rewarding /ri'wo:(r)dij/ episode /'episeud/ root /ruit/ exceptionally /ik'sepjeneli/ sanitation /sæni'terjin/ exploit (v) /eks'ploit/ self-satisfied /self 'sætisfaid/ filthy /'filti/ setting /'sætisfaid/ filthy /'filti/ shove /jav/ fourish /'flartj/ shove /jav/ fundamental /fande'mentel/ speculate /s'pekurlett/ glare /glee(r)/ suffer from /'safe from/ gripping /'gripij/ surrounding /se'raondij/ guideline /'gaidlam/ survivable /se'varvebl/ | destruction | /dɪˈstrʌk∫n/ | planet-friendly | /plænət 'frendli/ |
| dormitory /'dɔːmtri/ protagonist /prə'tægənist/ dreaded /'dredɪd/ public figure /pʌblɪk 'figə(r)/ each /rɪtʃ/ radical /'rædɪkl/ eco-friendly /rɪkeʊ 'frendli/ relatively /'relətɪvli/ efficient /r'fiʃənt/ response /rɪs'pɒns/ energy-efficient /'enədʒi fiʃənt/ rewarding /rɪ'wɔː(r)dɪŋ/ episode /'epɪseʊd/ root /ruːt/ exceptionally /ɪk'sepʃənəli/ sanitation /sænɪ'teɪʃn/ exploit (v) /eks'plɔɪt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'fɪlθi/ setting /'setɪŋ/ flourish /'flʌrɪʃ/ shove /ʃʌv/ fundamental /fʌndə'mentəl/ speculate /s'pekuːleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /'sʌfə from/ gripping /'grɪpɪŋ/ surrounding /sə'raʊndɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | devastation | /devəˈsteɪ∫n/ | plot | /plot/ |
| dreaded /'dredid/ public figure /pablik 'figə(r)/ each /htt// radical /'rædikl/ eco-friendly /kkeu 'frendli/ relatively /'relətivli/ efficient /l'fifənt/ response /ris'pons/ energy-efficient /'enədzi fifənt/ rewarding /ri'wɔx(r)din/ episode /'episeud/ root /rutt/ exceptionally /ik'sepʃənəli/ sanitation /sæni'tetʃn/ exploit (v) /eks'plənt/ self-satisfied /self 'sætisfaid/ filthy /'filθi/ setting /'setin/ flourish /'flarif/ shove /ʃav/ fundamental /fandə'mentəl/ speculate /s'peku:lett/ glare /gleə(r)/ suffer from /'safə from/ gripping /'gripm/ surrounding /sə'raundin/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | disturbing | /dɪs'təːbɪŋ/ | previous | /'pri:v:es/ |
| each /rtf/ radical /'rædikl/ eco-friendly /rikev 'frendli/ relatively /'relətivli/ efficient /r'fiʃənt/ response /rɪs'pɒns/ energy-efficient /'enədʒi fiʃənt/ rewarding /rɪ'wɔx(r)dɪŋ/ episode /'episeud/ root /ruɪt/ exceptionally /ɪk'sepʃənəli/ sanitation /sænɪ'terʃn/ exploit (v) /eks'plɔɪt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'filθi/ setting /'sætɪŋ/ flourish /'flʌrɪʃ/ shove /ʃʌv/ fundamental /fʌndə'mentəl/ speculate /s'pekuːleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /'sʌfə from/ gripping /'grɪpɪŋ/ surrounding /sə'raundɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'vaɪvəbl/ | dormitory | /ˈdəːmɪtri/ | protagonist | /prəˈtægənɪst/ |
| eco—friendly /rikeu 'frendli/ relatively /'relətrvli/ efficient /r'fiʃənt/ response /rris'ppns/ energy—efficient /'enədʒi fiʃənt/ rewarding /rri'wɔx(r)dɪŋ/ episode /'epɪseud/ root /ruxt/ exceptionally /rik'sepʃənəli/ sanitation /sænɪ'terʃn/ exploit (v) /eks'plənt/ self—satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'filθi/ setting /'sætɪs/ flourish /'flʌrɪʃ/ shove /ʃʌv/ fundamental /fʌndə'mentəl/ speculate /s'pekuːleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /'sʌfə from/ gripping /'grɪpɪŋ/ surrounding /sə'raondɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'vaɪvəbl/ | dreaded | /'dredid/ | public figure | /pablik 'figə(r)/ |
| efficient /r'frjont/ response /ris'pons/ energy-efficient /'enodgi frjont/ rewarding /ri'wo:(r)din/ episode /'episeud/ root /ruxt/ exceptionally /ik'sepjonoli/ sanitation /sæni'terjn/ exploit (v) /eks'plont/ self-satisfied /self 'sætisfaid/ filthy /'filthi/ setting /'sætisfaid/ filthy /'filthi/ setting /'sætisfaid/ flurish /'flartj/ shove /jav/ fundamental /fando'mentol/ speculate /s'pekurlent/ glare /gleo(r)/ suffer from /'safo from/ gripping /'gripm/ surrounding /so'raundin/ guideline /'gaidlam/ survivable /so'varvobl/ | each | /1:tf/ | radical | /ˈrædɪkl/ |
| energy-efficient /'enədʒi ffiʃənt/ rewarding /rɪ'wɔx(r)dɪŋ/ episode /'episeud/ root /ruxt/ exceptionally /tk'sepʃənəli/ sanitation /sænɪ'teɪʃn/ exploit (v) /eks'plɔɪt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'fɪlθi/ setting /'setɪŋ/ flourish /'flʌrɪʃ/ shove /ʃʌv/ fundamental /fʌndə'mentəl/ speculate /s'pekuːleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /'sʌfə from/ gripping /'grɪpɪŋ/ surrounding /sə'raondɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | eco-friendly | /r:keʊ 'frendli/ | relatively | /ˈrelətɪvli/ |
| episode /'episeud/ root /rutt/ exceptionally /ik'sepʃənəli/ sanitation /sæni'terʃn/ exploit (v) /eks'plənt/ self-satisfied /self 'sætisfaid/ filthy /'filθi/ setting /'setm/ flourish /'flariʃ/ shove /ʃav/ fundamental /fandə'mentəl/ speculate /s'pekuːlett/ glare /gleə(r)/ suffer from /'safə from/ gripping /'gripm/ surrounding /sə'raundin/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | efficient | /ɪˈfɪʃənt/ | response | /rɪs'pɒns/ |
| exceptionally /ik'sepʃənəli/ sanitation /sænr'terʃn/ exploit (v) /eks'plənt/ self-satisfied /self 'sætɪsfaɪd/ filthy /'filθi/ setting /'setm/ flourish /'flʌrɪʃ/ shove /ʃʌv/ fundamental /fʌndə'mentəl/ speculate /s'pekuːleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /'sʌfə from/ gripping /'grɪpm/ surrounding /sə'raundɪn/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | energy-efficient | /ˈenəʤi ɪfɪʃənt/ | rewarding | /rɪˈwɔː(r)dɪŋ/ |
| exploit (v) /eks'ploit/ self-satisfied /self 'sætisfaid/ filthy /'filθi/ setting /'setin/ flourish /'flarif/ shove /fav/ fundamental /fandə'mentəl/ speculate /s'pekuːleit/ glare /gleə(r)/ suffer from /'safə from/ gripping /'gripin/ surrounding /sə'raundin/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | episode | /'episeud/ | root | /ru:t/ |
| filthy /'filθi/ setting /'setm/ flourish /'flArtʃ/ shove /ʃAv/ fundamental /fAndə'mentəl/ speculate /s'pekuːleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /'sAfə from/ gripping /'grɪpɪŋ/ surrounding /sə'raundɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | exceptionally | /ɪkˈsep∫ənəli/ | | /sænɪˈteɪʃn/ |
| flourish /'flartʃ/ shove /ʃav/ fundamental /fandə'mentəl/ speculate /s'peku:lett/ glare /gleə(r)/ suffer from /'safə from/ gripping /'grɪpɪŋ/ surrounding /sə'raondɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'vavəbl/ | exploit (v) | /eks'plont/ | self–satisfied | /self 'sætisfaid/ |
| fundamental /fʌndəˈmentəl/ speculate /sˈpekuːleɪt/ glare /gleə(r)/ suffer from /ˈsʌfə from/ gripping /ˈgrɪpɪŋ/ surrounding /səˈraʊndɪŋ/ guideline /ˈgaɪdlam/ survivable /səˈvarvəbl/ | filthy | /'fil0i/ | setting | /'setɪŋ/ |
| glare /gleə(r)/ suffer from /'sʌfə from/ gripping /'grɪpɪŋ/ surrounding /sə'raundɪŋ/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | flourish | | shove | /\$av/ |
| gripping /'gripm/ surrounding /sə'raundm/ guideline /'gaɪdlam/ survivable /sə'varvəbl/ | fundamental | /fʌndəˈmentəl/ | speculate | /s'pekuxlert/ |
| guideline /ˈgaɪdlam/ survivable /səˈvaɪvəbl/ | glare | /gleə(r)/ | suffer from | /'sʌfə from/ |
| | gripping | /ˈgrɪpɪŋ/ | surrounding | /sə'raundıŋ/ |
| hygiene /'haɪdʒiːn/ temporarily /tempər'ærıli/ | guideline | · · | survivable | |
| | hygiene | /'haɪʤiːn/ | temporarily | /tempərˈærɪli/ |

low fat low sugar

| ignorance | /ˈɪgnərəns/ | the symptoms | /ð 'smptəmz/ |
|-------------------------------|-----------------|--|--------------------|
| informative | /m'fɔː(r)mətɪv/ | toxic substance | /toksik 'sabstens/ |
| ingredients | /m'gri:d:əntz/ | undoubtedly | /ʌnˈdaʊtɪdli/ |
| intriguing | /mtri:gɪŋ/ | unimaginable | /ʌnɪˈmæʤɪnəbl/ |
| involved | /m'vplvd/ | unwittingly | /ʌnˈwɪtɪŋli/ |
| isolate | /'arsəlert/ | virus | /'varrəs/ |
| legacy | /'legəsi/ | voluntarily | /volənˈtærɪli/ |
| literally | /ˈlɪtərəli/ | well-researched | /wel rɪˈsɜː(r)ʧd |
| lobby | /ˈlɒbi/ | yeast | /jiːst/ |
| long-lasting | /loŋ 'laːstɪŋ/ | | |
| | | | |
| a glint in (her) eye | | make a recovery | |
| an infected person | | nineteen hundred | |
| an infectious disease | e | pass on (a virus) | |
| be affected by | | per serving | |
| be immune to | | source of | |
| catch a disease | | spread a virus | |
| curl (my) lip daily amount | | spread like wildfire suitable for | |
| eighteen fifty | | 54114674 101 | mturv |
| find evidence of | | the late twentieth century the middle ages | |
| have a heart attack | | the turn of the cent | urv |
| irrational fear | | the year two thousa | • |
| it can't be easy to | | | |
| it must be difficult t | | twenty ten two thousand and o | ne |
| look (me) in the eye | | | |
| | | | |



Unit 7 **№**Grammar

☑صفت تفضيلى:

صفت تفضیلی برای مقایسه برتری دو اسم نسبت بهم بکار می رود. مانند (علی از مریم بلندقد تر است.) در این جمله بلندقد تر صفت تفضیلی می باشد.

در زبان انگلیسی صفت تفضیلی با افزودن er- به انتهای صفتهای تک سیلابی بدست می آید. مثال :

بلندتر : taller ▶ بلند تر

Ali is taller than Mary. على از مارى قدبلندتر است

توجه: هنگام افزودن er- به انتهای صفتهای تک سیلابی که حرف انتهای آنها بی صدا بوده و حرف ماقبل آخر صدادار است، حرف انتهایی تکرار می شود. مانند bigger, fatter, hotter

☑صفت تفضيلي چند سيلابي:

در صفتهای دو یا چند سیلابی مانند beautiful ، صفت تفضیلی با افزودن more به ابتدای لغت تشکیل می شود.

به مثالهایی در این زمینه توجه نمایید:

My mother is older than your mother.

مادر من از مادر تو مسن تر است

My father is more hardworking than my uncle.

پدر من از عمویم سختکوش تر است



☑صفت های تفضیلی بی قاعده:

بعضی صفتهای تفضیلی بی قاعده بوده و با افزودن er- به انتهای صفت ساخته نمی شوند. مانند:

بهتر : Better خوب : Bad بدتر : Worse بدتر : pad بدتر : far : بدتر > further

⊡کاربرد less:

گاهی صفتهای تفضیلی چند سیلابی با less به معنی (کمتر) بجای more به معنی (بیشتر) نوشته می شوند. در این حالت جمله مفهوم منفی خواهد داشت. مثال:

My book is more expensive than your book.

کتاب من از کتاب شما گرانتر است

Your book is **less** expensive than my book.

کتاب شما از کتاب من گرانتر نیست

☑ صفت عالى:

صفت عالی برای مقایسه برتری میان چندین اسم بکار می رود. مانند علی بلندقد ترین حفت عالی می باشد. بلندقد ترین صفت عالی می باشد در زبان انگلیسی صفت عالی با افزودن est به انتهای صفتهای تک سیلابی ساخته می شود. مثال:

بلندترین: tallest ▶ بلند:

على قدبلندترين دانش آموز است .Ali is the tallest student

☑صفت عالى چند سيلابي:

در صفتهای دو یا چند سیلابی مانند beautiful ، صفت عالی با افزودن most به ابتدای لغت ساخته می شود.

مثال:

Isfahan is the most beautiful city in Iran.

اصفهان زيباترين شهر ايران است

☑صفت عالى بى قاعده:

بعضی صفتهای عالی بی قاعده هستند. و با افزودن est به انتهای صفت ساخته نمی شوند. مانند:

بهترین : Best خوب : Good بهترین : Worst ▶ Worst دور : far دور ترین : furthest

☑ تركيب much با صفت عالى :

ترکیب much با صفت عالی به آن مفهوم (خیلی) می دهد. (در این حالت از very استفاده نمی شود) مثال:

This book is **much** cheaper than that book.

🗹 کاربرد as ... as کر بیان تشابه صفتها:

برای بیان تشابه یا برابری صفت بین دو شخص از عبارت as ... as بصورت زیر استفاده می شود. مثال:

This LCD is **as good as** that one.

این نمایشگر به خوبی آن یکی است.

He is as old as I (am).

او به بزرگی من است.

توجه: برای تاثیر بیشتر در بیان تشابه می توان از just قبل از as ... as استفاده نمود. مثال:

The new LCD is just **as good as** the old one. نمایشگر جدید دقیقا بخوبی مدل قدیمی اش می باشد.

توجه: برای بیان تشابه دو چیزی که دقیقا مشابه هم نبوده و فقط تا حدودی شبیه باشند، می توان از almost قبل از as ... as استفاده نمود. مثال:

The new LCD is almost **as good as** the old one. But it's a little slower.

نمایشگر جدید تاحدودی بخوبی مدل قدیمی اش می باشد. ولی مقداری کند است.

توجه: برای بیان عدم تشابه دو چیز از not as ... as استفاده می شود. اگر اختلاف دو چیز محدود باشد، از قید quite برای تاثیر بیشتر استفاده می گردد.

مثال:

My new air conditioner is not **as noisy as** the old one.

سیستم تهویه مطبوع من به پر سر و صدایی مدل قدیمی اش نیست.

The new LCD doesn't cost quite **as much as** the old one.

نمایشگر جدید اند کی اختلاف قیمت با نمونه قدیمی اش دارد.

The new LCD doesn't cost nearly **as much as** the old one.

نمایشگر جدید اختلاف قیمت زیادی نسبت به نمونه قدیمی اش دارد.

توجه: گاهی جملات as ... as در حالت مخفف بصورت زیر نوشته می شوند. مثال: We loved our old LCD. But our new LCD is just as good. Have you seen my new car? My new car isn't nearly as nice.

☑ کاربرد as ... as در بیان تشابه قیدها:

برای بیان تشابه یا برابری قید بین افعال جمله از عبارت as ... as بصورت زیر استفاده می شود. مثال:

My new phone works **as well as** my old one. تلفن جدید من بخوبی مدل قدیمی کار می کند.

The new LCD doesn't run as slowly as the old one.

نمایشگر جدید به کندی مدل قدیمی اش کار نمی کند.

☑ حرف تعریف معین:

the حرف تعریف معین بوده و ماقبل اسامی که برای مخاطب مشخص باشد بکار می رود. حرف تعریف the قبل از اسامی مفرد و جمع می تواند بکار برده شود. مثال:

The window (که می شناسی) a window ینجره (یا ینجره ای

حرف تعریف معین در موارد زیر بکار می رود:

- قبل از اسامی رشته کوه ها، رودخانه ها، اقیانوس ها، دریاها، مجموعه جزایر، بیابان و...

۲ – قبل از اسامی روزنامه ها، شرکتهای دولتی و ملی، پست سازمانی و ...

- قبل از نام کشورهایی که ترکیبی از چند لغت باشند.

۴ – قبل از اسامی ترتیبی مانند اول، دوم و ...

۵ – قبل از صفات عالی

 \sim قبل از اسامی منحصر به فرد مانند ماه، خورشید، زمین و ...

مثال:

the Andes, the River Seine, in the Middle East

The New York Time, The United Nation, the managing director

The United Kingdom

The first of March

The best

The moon, the North Pole

توجه: بنابراین حرف تعریف معین در مواردی از قبیل اسامی خاص، کوه های منفرد، مناطق، کشورها، جزیره های منفرد، شهر و دریاچه و .. بکار نمی رود. مثال:

She lives in Western Australia.

They climbed Mount Everest.

France is in Europe.

President Obama

: be used to کاربرد

همانطور که در درسهای گذشته دیدیم، used to به معنی (عادت داشتن به ...) جهت بیان عادت به انجام کاری در زمان گذشته بکار می رود. (که در زمان حال ترک شده باشد) مثال:

When I was younger I used to run 10 km every day.

از be/get used to برای بیان مواردی استفاده می شود که گوینده در حال حاضر با آن آشنایی دارد یا اموری که برای وی روتین شده باشد. مثال:

Ali **isn't used to** spicy food. I **am used to** the weather in this country.

They **aren't used to** driving on the right. She **got used to** driving on the left.

توجه كنيد كه پس از be/get used to فعل همراه با ing- ذكر مي گردد.



¥Vocabulary

| | ' | | |
|--|----------------------------|------------------------|---------------------|
| | /ə'bʌndəns/ | horizontal | /hprɪˈzɒntl/ |
| accessible | /æk'sesibl/ | hurricane | /'hʌrɪkeɪn/ |
| accurate | /ˈækjuːrət/ | ice cap | /'aɪs kæp/ |
| accustomed to | /əˈkʌstəmd tə/ | improvise | /'mprəvaɪz/ |
| adventurous - | /æd'ventfərəs | inaccessible | /mək'sesibl/ |
| about | əbaut/ | infrastructure | /'mfrəstrʌktʃə(r)/ |
| afraid of | /əˈfreɪd/ | inhospitable | /mhos'pitibl/ |
| | /əˈrcid/ /əˈpriːʃiːeɪt/ | intense | /m'tens/ |
| * * | /əˈvers tə/ | intensity | /m'tensɪti/ |
| | /a'wea av/ | interested in | /m'trestid m/ |
| 4 41 0 01 | /'board pv/ | involved in | /m'volvd m/ |
| | | keen on | /ki:n pn/ |
| | /'bɜː(r)st/ /'kemɪklz/ | malnutrition | /mælnjux'trı∫n/ |
| | | medieval | /medɪˈiːvl/ |
| | /'klarent/ | melt | /melt/ |
| _ | /'klamət tfendy/ | meteorologists | /mixtrərˈɒlədʒɪstz/ |
| | /ˈkʌmfət zeʊn/ | meticulous - | · · |
| 00110 | /keun/ | about | /meˈtɪkjələs əbaʊt/ |
| | /konsə'veɪʃn/ | oasis | /eu'eisis/ |
| | /kənsidəˈreɪʃn/ | OK about | /eu'ker əbaut/ |
| • | /kropz/ | opposed to | /ə'peuzd tə/ |
| 0,000000 | /'saɪkleʊn/ | paradise | /'pærədais/ |
| - | /dɪˈpendənt ɒn/ | parauise plantation | /pla:n'tersn/ |
| accerno as | /dis'kraib æz/ | - | /prəˈfɪʃənt ət/ |
| | /'dezaxt/ | proficient at | • |
| devastate | /'devəstert/ | region | /ˈrixʤn/ |
| U | /'devəstertin/ | reliant on | /rɪˈlaɪənt ɒn/ |
| diagram | /'dɪəgræm/ | represent | /repri'zent/ |
| diversity | /dar'vəxsiti/ | reptile | /'reptail/ |
| divide | /dr'vaid/ | sea level | /'si levl/ |
| drought | /'draut/ | soil erosion | /'soil ireuʒn/ |
| dust | /dast/ | species | /s'pi:∫i:z/ |
| encounter | /m'kauntə(r)/ | survive | /sə'varv/ |
| | /m'greusd m/ | sustainable | /səs'teməbl/ |
| <u> </u> | /mθuzziz'æstīk | symbolize | /'sɪmbəlaɪz/ |
| VIII II | , willi would | tectonic plate | /tek'tonik pleit/ |

| about | ə,baʊt/ | teem | /tr:m/ |
|-------------------------|------------------------------|------------------------|---------------------|
| erosion | /ɪˈreʊʒn/ | temperate | /'tempərət/ |
| evaporation | /ı'væpəreı∫n/ | threatened | /'θretnd/ |
| existence | /ɪgˈzɪstəns/ | tundra | /'tʌndrə/ |
| extension | /ɪkˈsten∫n/ | undamaged | /ʌnˈdæmɪʤd/ |
| extinction | /ɪkˈstɪŋk∫n/ | undiscovered | /ʌndɪsˈkʌvəd / |
| flood | /flʌd/ | unpredictable | /ʌnprɪˈdɪktəbl/ |
| fond of | /ˈfɒnd əv/ | unspoiled | /hns'poild/ |
| geologically | /gɪəˈlɒʤɪkəli/ | untouched | /an'tatfd/ |
| geyser | /ˈgiːzə/ | vague | /veɪg/ |
| glacier | /'gleɪsɪə(r)/ | vegetation | /vedʒɪˈteɪʃn/ |
| global warming | /gleubl 'wox(r)mm/ | vertical | /'v3:(r)t1kl/ |
| heat wave hesitation | /'hi:t werv/ /hezɪ'teɪʃn/ | volcanically active | /vol'kænıkli æktıv/ |
| high density | /'har densəti/ | wary of | /'weəri əv/ |
| | | westwards | /'westwadz/ |
| | | worried about | /wari:d əbaut/ |
| | | wreak havoc | /ˈriːk hævək/ |

as (majestic) as ... laid back about densely populated melting ice caps food shortages not bad at from east to west on foot from north to south poor harvests from side to side powerful cyclones from top to bottom rising sea levels get used to rivers bursting their banks half-way up the north east (of ...) intense rainfall to the south east (of ...) in the bottom left (of ...) to the west unpredictable weather in the centre (of ...) in the south west (of..) water shortages



Unit 8 MGrammar

☑ كاربرد صفت:

همانگونه که می دانید، صفت در زبان انگلیسی ماقبل اسم قرار گرفته و حالت و چگونگی آنرا بیان می کند. اگر اسم دارای چندین صفت در جمله باشد، از الگوی زیر در چیدمان آن استفاده می کنیم:

اسم + صفت جنس + صفت رنگ + صفت اندازه + صفت کیفیت مثال :

a smart new woollen jacket a pair of expensive black designer jeans some big round bright red sunglasses some comfortable large white cotton T-shirt some nice wide-fitting brown leather walking shoes

☑کاربرد جملات سببی:

جمله سببی یا Causative Sentence زمانی بکار می رود که در آن فاعل، انجام فعل را به شخص دیگری واگذار نماید. مثلا جمله دادم اطاقم را تمیز کنند. یک جمله سببی می باشد. در زبان انگلیسی برای نوشتن جملات سببی از افعال have و get بصورت زیر استفاده می کنند.

مثال:

I got my room cleaned.

دادم اطاقم را تميز كنند.

They got their photos enlarged.

دادند عکسهایشان را بزرگ کنند.



She can have her film copied.

او می تواند بدهد فیلمش را کپی کنند.

We are **having** the office cleaned.

می دهیم دفتر را تمیز کنند.

I must have my hair cut.

باید بدهم موهایم را کوتاه کنند.

توجه: به جملات فوق که در آن فردی که انجام کار را به او واگذار می کنیم نامشخص است، جملات سببی مجهول گفته می شود. در جملات سببی معلوم، کننده کار مشخص است. ساختار جملات سببی معلوم بصورتهای زیر می باشد:

مثال:

I **had** my brother paint my room. I **got** my brother to paint my room.

دادم به برادرم اطاقم را رنگ کند.

توجه: می توان از کلماتی از قبیل make, let نیز بجای have در جملات سببی معلوم استفاده نمود.

مثال:

I **made** my brother help me finish the job.

توجه: می توان از کلماتی از قبیل want, ask, request نیز بجای get در جملات سببی معلوم استفاده نمود.

مثال:

I ask my brother to help me finish the job.

: اه Clause 🗹

Clause ها مجموعه ای از لغات هستند که بصورت یک جمله پیرو جهت بیان توضیحات بیشتر در خصوص جمله اصلی بیان می شوند. در این بخش به بررسی relative clause و participle clause می پردازیم.

Participle clause شامل دو دسته –ing clause و Participle clause بوده که –ing clause در حالت فعل مجهول در –ed clause در حالت فعل مجهول در –ed clause در حالت فعل مجهول در جملات بکار می رود. به مثال زیر توجه نمایید:

Do you know the woman **talking to Tom**? آیا خانمی که در حال صحبت با تام است را می شناسید؟

در این مثال، talking to Tom که جهت ادای توضیحات بیشتر به مخاطب ذکر گردیده، -ing clause می باشد.

ing clause برای بیان توضیحات در زمان حال جهت جملاتی که بصورت همزمان با فاعل یکسان رخ دهند (و یا توضیحاتی که همواره معتبر هستند) بکار می رود. در اینگونه جملات، فعل جمله توضیحی بصورت استمراری (ing-) بعنوان توضیح جمله اصلی ذکر می گردد. مثال:

Joe was playing football. He hurt his knee.

▶ Joe hurt his knee playing football.

We were feeling tired. I went to bed early.

► **Feeling tired**, I went to bed early.

Who were those people **waiting outside**? (They were waiting)



I was woken up by a bell **ringing**. (A bell was ringing)

The road **connecting the two villages** is very narrow. (The road connects the two villages)

I have a large room **overlooking the garden**. (The room overlooks the garden)

Can you think of the name of a flower **beginning with T**? (The name begins with T)

ed clause- برای بیان توضیحات در زمان گذشته جهت جملاتی که غیر همزمان با فاعل یکسان رخ دهند، بکار می رود. در اینگونه جملات، فعل جمله توضیحی در حالت مجهول بصورت اسم مفعول بعنوان توضیح جمله اصلی ذکر می گردد. مثال:

The boy **injured in the accident** was taken to hospital. (He was injured in the accident)

George showed me some pictures **painted by his father**. (They had been panited by his father)

The police never found the money **stolen in the robbery**. Most of the goods **made in this factory** are exported.

توجه: هنگامی از ed clause و ing clause استفاده می کنیم که فاعل هر دو جمله اصلی و پیرو، یکسان باشد.

: له Relative clause ☑

همانگونه که در درسهای گذشته دیدیم، ضمایر ربطی یا Relative Pronouns مانند who, what, when, where, that ضمایری هستند که برای اتصال مابین جملات اصلی و جملات تابع بکار می روند. مثال:

Fred is the man.

Fred cleans the school.

► Fred is the man **who** cleans the school.

فرد مردی است که مدرسه را تمیز می کند.

Relative clause یا موصول به دو دسته موصول وصفی و غیر وصفی تقسیم می شوند. در موصول وصفی، جمله پیرو جهت توضیحات بیشتر درخصوص جمله پایه بیان می شود. مانند:

I saw the author who wrote that book.

در این جمله اگر عبارت who wrote that book حذف شود، جمله از نظر مخاطب گویا نخواهد بود.

به مثالهای زیر توجه نمایید:

A dentist is someone **that** takes care of people's teeth.

A watch is a thing **which** shows the time.

A dictionary is a book **that** tells you the meaning of words.

توجه: هنگامیکه ضمایر ربطی بصورت مفعول در جمله نوشته می شوند، حذف آنها، تغییری در مفهوم جمله بوجود نمی آورد. مثال:

The book that you bought gives great information about holidays

► The book **you bought** gives great information about holidays.

توجه: زمانیکه ضمایر ربطی بصورت فاعل در جمله نوشته می شود، نمی تواند حذف شود. مثال:

The author who wrote that book did a great job.

► The author wrote that book did a great job.

موصول غیر وصفی به جملاتی گفته می شود که جهت توضیحات بیشتر درخصوص جمله پایه بیان می شود ولی حذف آن تاثیر چندانی در درک مخاطب نخواهد داشت. مثال:

My sister, who is from Barcelona, speaks Castellano and Catalan.

Sam, whose father is a doctor, is studying French.

Edinburgh, which is in the east of Scothland, is a beautiful city.

Edinburgh, where we spent our holiday, is a beautiful city.

The accident **happened on Tuesday**, when I was driving home.

توجه: همانطور که می بینید، بکار بردن علامت (٫) قبل و بعد از موصول غیر وصفی، ضروری می باشد. همچنین در جمله موصول وصفی که در آن ضمیر ربط بصورت مفعولی در جمله نوشته می شود، می توان ضمیر ربط را حذف نمود. درصورتیکه ضمیر ربط در موصول غیر وصفی قابل حذف شدن نمی باشد.

¥Vocabulary

| Vocabulary | | | |
|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|
| admittedly | /ədˈmɪtədli/ | intimate | /ˈɪntɪmət/ |
| aftershave | /'aːftəʃeɪv/ | jealousy | /'dzeləsi/ |
| appearance | /əˈpɪːrəns | lipstick | /'lɪpstɪk/ |
| application | /æplɪˈkeɪ∫n/ | mail order | /'merl oxdə(r)/ |
| archaeology | /aːkiːˈɒləʤi/ | make up -remover | /'meik ap rimu:və(r)/ |
| associated with | /əˈseʊsiːeɪtɪd wɪð/ | mascara | rimu:və(r)/ /mæs'ka:rə/ |
| basically | /'beɪsɪkli/ | misleading | /mɪsliːdɪŋ/ |
| breakthrough | /'breɪkθruː/ | nail clippers | /'neɪl klɪpəz |
| bulletin | /ˈbʊlətm/ | nail varnish | /'neɪl vɑː(r)nɪʃ/ |
| category | /ˈkætəgri/ | naïve | /naɪˈiːv/ |
| comb | /keom/ | obviously | /ˈɒbvɪəsli/ |
| commercial break | /kəˈmɜːʃl breɪk/ | perfume | /ˈperfjuːm/ |
| commitment | /kəˈmɪtmənt/ | permanent | /'ps:mənənt/ |
| committed to | /kəˈmɪtɪd tə/ | personally | /ˈpɜːsənəli/ |
| complexion | /kəm'plek∫n/ | piercing | /ˈpɪəsɪŋ/ |
| concentrated | /ˈkɒnsəntreɪtɪd/ | pixel | /'pɪksl/ |
| context | /'kontekst/ | poverty-stricken | /ˈpɒvəti strɪkn/ |
| contrast (n) | /ˈkɒntrɑːst/ | prime time | /'pram tam/ |
| contrast (v) | /kon'tra:st/ | rebellion | /rəˈbelɪən/ |
| conventional | /kən'ven∫nl/ | regret | /rɪˈgret/ |
| cotton wool balls | /kptn 'wol bo:lz/ | represent | /reprə'zent/ |
| cross-section | /'kros ˌsek∫n/ | revitalize | /rix'vartəlarz/ |
| daring | /ˈdeərɪŋ/ | revolutionary | /revəˈluːʃənri/ |
| deodorant | /dix'eudərənt/ | scan | /skæn/ |
| dermatologist | /darmə'tplədzist/ | scandal | /s'kændl/ |
| disposable razor | /dɪs'peʊzəbl reɪzə/ | scientifically proven | /saɪəntɪfɪkli 'preʊvn/ |
| drop by | /drop 'bai/ | shaving foam | /'∫eɪvɪŋ feʊm/ |
| emerge | /ɪ'mɜː(r)ʤ/ | shock value | /ˈ∫ɒk væljuː/ |
| enriched | /m'rntfd/ | significant | /sɪg'nɪfikənt/ |
| expose | /ɪksˈpeʊz/ | social class | /'sevs1 klazs/ |
| extract (n) | /'ekstrækt/ | spectacular | /spek'tækju:lər/ |
| face cream | /'feis kri:m/ | superficial | /suːpəˈfɪʃ1/ |
| formula | /ˈfɔːmjuːlə/ | tempted to | /'temtɪd/ |
| frankly | /ˈfræŋkli/ | tend to | /'tend tə/ |
| | , 11001311111 | | |

| gold dust | /'gevld dast/ | treatment | /ˈtriːtmənt/ |
|---------------|---------------|-----------------------|-------------------|
| hair brush | /ˈheəbrʌʃ/ | unacceptable | /\nək'septibl/ |
| hair dye | /'heə daı/ | unique | /juːˈniːk/ |
| identity | /ar'dentɪti/ | urban | /'sx(r)bən/ |
| imply | /ɪmˈplai/ | wrinkles | /ˈrɪŋklz/ |
| incident | /ˈɪnsɪdənt/ | youthful | /ˈjuːθfl/ |
| install | /m'stɔːl/ | | |
| | | | |
| host of | | the tricks of the tra | de |
| eft to chance | | I'm writing to expre | ess concern about |



Unit 9 **¥**Grammar

🗹 كاربرد جملات شرطى غير حقيقى نوع سوم:

جملات شرطی نوع سوم، زمانی استفاده می شود که انجام جمله شرط فقط در زمان گذشته امکان انجام داشته ولی انجام نگرفته باشد. (مثلا اگر چینی صحبت کرده بودم.... یا اگر خانواده اش دانسته بودند و ...)

ساختار جملات شرطی نوع سوم بصورت زیر می باشد:

جمله پاسخ آینده کامل در گذشته , جمله شرط گذشته کامل if

مثال:

If I had had a cell phone, I could have called you. اگر یک گوشی موبایل داشته بودم، می توانستم با تو تماس بگیرم.

She wouldn't have been late if she had checked the map. او دیر نمی کرد اگر نقشه را چک کرده بود.

☑ کاربرد wish:

جملاتی که بیانگر آرزو و افسوس در زمانهای مختلف باشند، با عبارت I wish به معنی (ای کاش) آغاز می گردند. در ساختار این جملات همیشه فعل جمله یک زمان عقب تر از زمان مفهومی جمله نوشته می شود. مثال:

I **wish** my laptop were a little faster. Sometimes I **wish** I'd never met her.

توجه: در این جملات معمولا از were بجای was استفاده می شود. مثال: I wish I weren't so tired.

توجه: گاهی از If only بجای wish به مفهوم فوق نیز استفاده می شود. مثال: **توجه:** گاهی از **only** we didn't have to go today.

توجه: از wish یا If only بیان اعتراض به وضعیت کنونی نیز استفاده می شود. مثال:

I **wish** he would stop smoking. **If only** they wouldn't make a mess.

☑ افعال خاص:

به مثالهای زیر توجه نمایید:

I stop smoking.

I stop to smoke.

عبارت نخست به معنی توقف سیگار کشیدن می باشد. در حالیکه مفهوم عبارت بعدی، ایستادن برای سیگار کشیدن است. همانگونه که می بینید در برخی افعال خاص، فعل بعدی می تواند بصورت مصدر با to یا اسم مصدر (با ing-) ذکر گردد. این امر موجب تغییر در مفهوم جمله می گردد. برخی از افعال خاص عبارتند از: stop, remember, go on, forget, mean, need, regret, try

مثال:

She introduced herself, then **went on** to describe her book. He **went on** speaking after the teacher had told him to stop. Did you **remember** to close the gate? I don't **remember** closing the gate. Maybe I left it open.

توجه: پس از افعال زیر، فعل بعدی می تواند بصورت مصدر با to یا اسم مصدر (با ing) ذکر گردد. با این وجود تغییر زیادی در مفهوم جمله حاصل نمی شود: begin, start, like

مثال:

I started **learning** French when I was eight. I started **to learn** French when I was eight.

¥Vocabulary

| - Vocabulary | /- I1 | . , | // |
|----------------|------------------|-------------|------------------|
| acquaintance | /əˈkwemtəns/ | impulse | /'mpals/ |
| ambition | /æm'bı∫n/ | impulsive | /m'palsiv/ |
| apology | /ə'pɒləʤi/ | ingredient | /m'gri:diənt/ |
| ashamed | /əˈʃeɪmd/ | innovative | /'məvətrv/ |
| astonished | /əˈstɒnɪ∫d/ | intend | /m'tend/ |
| astounded | /əˈstaʊndɪd/ | invent | /m'vent/ |
| attachment | /əˈtætʃmənt/ | logic | /'lodzik/ |
| attracted | /əˈtræktɪd/ | logical | /ˈlɒʤɪkl/ |
| caution | /ˈkɔːʃn/ | mistletoe | /ˈmɪslteʊ/ |
| cautious | /ˈkɔːʃəs/ | moved | /'murvd/ |
| characteristic | /kærəktəˈrɪstɪk/ | nurturer | /'naxtfərər/ |
| cheeky | /'tfr:ki/ | objective | /pb'dzektrv/ |
| compensation | /kompen'seı∫n/ | paperwork | /'perpəwsx(r)k/ |
| conscience | /ˈkɒnʃəns/ | philosophy | /fɪˈlɒsəfi/ |
| culprit | /ˈkʌlprɪt/ | realist | /ˈrɪəlɪst/ |
| curiosity | /kjʊəriːˈɒsɪti/ | reality | /riːˈæləti/ |
| decent | /'dixsənt/ | reflect | /rɪˈflekt/ |
| decisive | /dr'sarsrv/ | remorseful | /rɪˈmɔːsfl/ |
| declare | /drˈklam/ | shutters | /'∫∧təz/ |
| delighted | /dr'lartid/ | spontaneous | /spon'temies/ |
| determined | /dr'ta:mmd/ | stapler | /'sterplə/ |
| devastated | /'devəstertid/ | stressful | /'stresfl/ |
| dinosaur | /'daməsəz/ | strive | /'strarv/ |
| direct | /daɪˈrekt/ | stunned | /'stʌnd/ |
| easy-going | /rzi ˈgeʊɪŋ/ | supportive | /səˈpɔː(r)tɪv/ |
| enclose | /m'kleʊz/ | sympathy | /ˈsɪmpəθi/ |
| exaggerate | /ɪgˈzæʤəreɪt/ | tact | /tækt/ |
| fairly | /ˈfeəli/ | tactful | /'tæktfl/ |
| feature | /ˈfiːtʃə/ | tempted | /'temtd/ |
| go-getter | /ˈgeʊ getə/ | terrorize | /'terəraɪz/ |
| grab | /græb/ | thorough | /'θ ʌrə / |
| gut reaction | /gʌt riːˈæk∫n/ | tolerant | /'tɒlərənt/ |
| harm | /ha:(r)m/ | touched | /'tʌʧd/ |
| icon | /'aɪkɒn/ | trivial | /'triviəl/ |
| idealist | /ar'dıəlıst/ | version | /'vɜː∫n/ |
| <u> </u> | | | |

| idle | /'aɪdl/ | weird | /'wɪəd/ |
|--|-------------|---|--------------------|
| immigrant | /'mngrənt/ | wit | /wɪt/ |
| impatient | /ɪm'peɪʃnt/ | working–class | /wɜː(r)kɪŋ 'klɑːs/ |
| impression | /ɪm'preʃn/ | yoyo | /jeʊ jeʊ/ |
| a change in circumstances a change of heart cloud (your) judgement commit a crime go from strength to strength hip and trendy it's better than nothing make amends search high and low (for something) | | sick to death split (my) sides la tell a white lie very pleased very surprised very upset What a nightmar | |



Unit 10 Grammar

☑ جملات پرسشی ضمیمه:

به جمله این فیلم ایرانی است، مگه نه؟ توجه نمایید. در زبان فارسی برای تاکید بر روی جملات پرسشی خود از عباراتی مانند (مگه نه) استفاده می کنیم. این عبارتها در زبان انگلیسی به Tag Question معروف بوده و جهت تایید کردن اطلاعات توسط مخاطب بیان می شوند. مثال:

This film is from Iran, isn't it? این فیلم ایرانی است، مگه نه؟

جهت افزودن Tag Question که در این درس به آن جمله پرسشی ضمیمه خواهیم گفت، به قوانین زیر توجه نمایید:

۱ - اگر جمله پایه، مثبت باشد، جمله پرسشی ضمیمه، منفی خواهد بود و برعکس.

۲ - جمله پرسشی ضمیمه با استفاده از فعل کمکی و در زمان رویداد جمله اصلی ساخته می شود.

۳ – جمله پرسشی ضمیمه همیشه بصورت مخفف نوشته می شود. مانند isn't it

۴ – در زمان حال ساده بجای $\frac{amn't l}{amn't}$ از $\frac{amn't l}{amn't}$ برای جمله پرسشی ضمیمه استفاده می شود.

مثال:

You know that man, don't you?
She doesn't know where the museum is, does she?
She didn't have a ticket, did she?
Mary wasn't at the theater, was she?
My friends were at the cinema, weren't they?

Ali will go to the museum with us, **won't he?**There won't be two films at the cinema, **will there?**You aren't going to the cinema, **are you?**

توجه: در جملات امری ، جمله پرسشی ضمیمه بصورت?will you به معنی (ممکنه) نوشته می شود. مثال:

Sit in that row, will you?

Don't be late for the film, will you?

توجه : در جملاتی که با Let's آغاز شده باشند، جمله پرسشی ضمیمه بصورت shall we?

Let's go cinema, shall we?

توجه: عبارتهایی که شامل جمله پایه و جمله پیرو می باشند، جمله پرسشی ضمیمه بر اساس جمله پایه نوشته می شود، مگر آنکه جمله پایه شامل عبارتهای ابراز عقیده مخاطب نظیر I don't think, I don't know, I believe و ... باشد. مثال:

If having more laws will save lives, it's a good idea, **isn't it?** I don't think you should drive when you're tired, **should you?**

☑ تلفظ صحيح جملات يرسشي ضميمه:

در جملات پرسشی مثبت، معمولا پاسخ پرسش را نمی دانیم و هدف از پرسیدن سوال، دریافت پاسخ مناسب است. در این حالت جمله پرسشی را می بایست با آهنگ بالا ادا نماییم. به این صورت که در خاتمه جمله، صدا در اوج خود قرار بگیرد.

در جملات پرسشی منفی، قصد داریم تا پاسخ مثبت مخاطب را بدست آوریم. در این حالت جملات پرسشی را با آهنگ پایین ادا می کنیم. به این صورت که در خاتمه جمله، صدا در پایین ترین سطح خود قرار بگیرد.

مثال:

You don't have a ticket to the cinema, **do you?** Yes, It's in my pocket.

It's a great music, **isn't it?** Yes, it's wonderful.

☑ بیان نصیحت و پیشنهاد در زبان انگلیسی:

به مفهوم **بهتر است که ...** جهت بیان و درخواست should, ought to به مفهوم بهتر است که ... جهت بیان و درخواست نصایح، راهنمایی و پیشنهاد و الزام اخلاقی بصورت کلی در جملات بکار می رود. مثال: I am tired. I **should** go to bed .

My mother is ill. She should not go to work.

You **ought to** keep a first aid kit in your car.

You **shouldn't** leave medicine where children can reach it.

: برای بیان ضرورت انجام فعل در موقعیتهای خاص بکار می رود. مثال had better You're clothes are wet, you'd better get changed.

We had better not be late for the ceremony.

توجه: معمولا از should در جملات پرسشی جهت درخواست راهنمایی استفاده می شود. مثال:

What **should** I wear for the ceremony?

توجه: معمولا از outght to در جملات منفی استفاده نمی شود.

☑ کاربرد so, such :

SO به معنی (آنقدر) همراه صفت یا قید برای بیان حد نهایت و قوت بخشیدن به صفت یا قید بکار می رود.

مثال:

I didn't like the book. The story was **so** stupid. I like Liz and Joe. They are **so** nice. It's difficult to understand him because he talks **so** quietly.

The book was **so** good that I couldn't put it down. I was **so** tired I fell asleep.

توجه: همچنین SO قبل از عباراتی که با much/many آغاز شده باشند بکار می رود. مثال:

I've never seen **so many** people in one place! There is **so much** work to be done before the house is clean!

such به معنی (آنچنان) همراه اسم برای بیان حد نهایت اسم بکار می رود. و چنانچه اسم قابل شمارش و مفرد باشد، قبل از آن a/an ذکر می گردد. مثال:

I didn't like the book. It was **such** a stupid story. I like Liz and Joe. They are **such** nice people.

It was **such** a good book that I couldn't put it down. It was **such** nice weather we spent the whole day on the beach.



¥Vocabulary

| Vocabulary | | | |
|------------------|------------------------|--------------|--------------------|
| 999 calls | /nam nam nam koxlz/ | heroic | /həreʊɪk/ |
| | | hiccups | /'hɪkʌpz/ |
| aggressive | /əˈgresɪv/ | hilarious | /hɪˈleərɪəs/ |
| although | /ɔːl'ðeʊ/ | however | /haʊ'evə/ |
| ambulance | /ˈæmbjuːləns/ | illegal | /ɪˈliːgl/ |
| ant | /ænt/ | infestation | /mfes'teɪʃn/ |
| antiseptic cream | /æntiːˈseptic kriːm/ | injured | /mdzəd/ |
| anxious | /ˈæŋʃəs/ | instinct | /'mstɪŋkt/ |
| apparently | /əˈpærəntli/ | label | /'leɪbl/ |
| beast | /bi:st/ | legislation | /ledʒɪsˈleɪʃn/ |
| bee | /bi/ | litigation | /lɪtɪˈgeɪʃn/ |
| blame | /bleim/ | lone | /leun/ |
| bleed | /bli:d/ | manoeuvre | /məˈnuːvə/ |
| bravery | /'breɪvəri/ | manufacturer | /mænjux'fæktfərər/ |
| burn | /b3m/ | mercilessly | /ˈmɜːsɪləsli/ |
| cell phone | /'sel feun/ | miserable | /ˈmɪsrəbl/ |
| choke | /ʧeʊk/ | offender | /əˈfendə/ |
| clamber | /'klæmbə(r)/ | ought | /trc/ |
| clinic | /ˈklɪnɪk/ | pedestrian | /pəˈdestrɪən/ |
| common sense | /komn 'sens/ | picket | /ˈpɪkət/ |
| consequences | /'konsikwenses/ | presumably | /prəˈzuːməbli/ |
| consequently | /'konsikwentli/ | propose | /prəˈpeʊz/ |
| cough | /kpf/ | retain | /rɪˈteɪn/ |
| creepy | /ˈkriːpi/ | retreat | /rɪˈtriːt/ |
| crew | /kruː/ | risk | /rīsk/ |
| crewed | /'kru:d/ | rough | /raf/ |
| cross walks | /'krps wo:ks/ | rusting | /ˈrʌstɪŋ/ |
| deformed | /dr'fɔx(r)md/ | scald | /sk:ld/ |
| disciplinary | /ˈdɪsəplɪnəri æk∫n | scale | /skeɪl/ |
| action | / disəbimən æklir | shame | /ʃeɪm/ |
| drowsiness | /'drauzi:nəs/ | shift | /ʃift/ |
| electrocuted | /ɪˈlektrɪkjuːtɪd/ | sidewalk | /ˈsaɪdwɔːk/ |
| enforcement | /m'fo:smənt/ | slap | /slæp/ |
| enough | /ɪ'nʌf/ | sling | /slɪŋ/ |
| eventually | /ɪˈvenʧəli/ | snake | /sneɪk/ |
| r | | | |

| extend to | /ıks'tend tə | squeeze | /skwi:z/ |
|---------------|-------------------|-------------|----------------|
| exterminator | /ıks'tə:mmeit(r)/ | staffed | /sta:fd/ |
| faint | /femt/ | stand-off | /'stænd of/ |
| fetch | /fetʃ/ | stitches | /ˈstɪtʃəz/ |
| feverish | /ˈfiːvərɪʃ/ | sufficient | /s'fɪ∫nt/ |
| first aid | /ˈfɜː(r)st eɪd/ | suffocate | /'sʌfəkeɪt/ |
| fled | /fled/ | suffocation | /sʌfəˈkeɪ∫n/ |
| flee | /fli/ | swallow | /ˈswɒleʊ/ |
| furry | /ˈfəːri/ | thermometer | /θəˈmɒmətə(r)/ |
| gauze | /gɔːz/ | thoroughly | /ˈθʌrəli/ |
| glory | /ˈglɔːri/ | through | /Oru:/ |
| gonna | /ˈgənə/ | treat | /trixt/ |
| gotta | /ˈgɒtə/ | twist | /twist/ |
| harmful | /'ha:(r)mfl/ | unwilling | /ʌnˈwɪlɪŋ/ |
| heal | /hixl/ | wasp | /wpsp/ |
| health hazard | /'hel0 hæzəd/ | well | /wel/ |

| a (bee) sting | get away with (it) |
|-------------------|----------------------|
| ` ' | |
| a (mosquito) bite | go ballistic |
| a bandage | in agony |
| a broken wrist | in plaster |
| a bruised ankle | in my opinion |
| a painkiller | a small price to pay |
| a plaster | rank and file |
| a sprained wrist | turn tail |
| a swollen ankle | under discussion |



| ☑ Word families | Adverbs: |
|---------------------------------------|--------------------|
| celebrate | ☑ Frequency / Time |
| celebration | often |
| celebrity | sometimes |
| ceremony | usually |
| ceremonial | normally |
| festival | finally |
| festivity | recently |
| identify | - |
| identification | |
| immigrate | ☑ Manner |
| immigration | always |
| nation | never |
| national | rarely |
| nationality | hardly ever |
| regulate | slowly |
| regulation | quickly |
| responsible | easily |
| responsibility | quietly |
| tradition | carefully |
| traditional | well |
| | |
| ☑Letting off steam dictionary entries | ☑Degree |
| attend | really |
| charge | quite |
| cost | pretty |
| expect | almost |
| occupy | fairly |
| wait | rather |
| | awfully |
| | too |
| | very |
| | much |
| | |
| | |
| | |



| Empty verbs : | ☑ Work words |
|---------------|--------------------------------|
| ☑ have | conversational |
| a listen | boss |
| a discussion | dustman |
| a read | job |
| fun | secretary |
| a quarrel | to be on the dole |
| a party | to be / get sacked |
| a chat | to be taken on |
| | to earn a lot |
| | to go on strike |
| ☑have or take | to knock off |
| a look | to quit |
| a rest | air hostess |
| a stroll | official |
| a seat | personal assistant |
| a shower | line manager |
| | occupation |
| | refuse collector |
| ☑make | to be recruited |
| a call | to be / get laid off |
| an effort | to be on unemployement benefit |
| a note | to finish work |
| a noise | to have a high income |
| an excuse | flight attendant |
| | to resign |
| | to take industrial action |
| ☑give | |
| (sb) a ring | |
| an answer | |
| | |
| | |
| | |



| Topic wordist | |
|----------------------------------|---|
| Adjective patterns : | ☑Verbs referring to the future |
| ☑adj + infinitive | aim to |
| great to get away | hope to |
| difficult to choose | be due to |
| plenty to see | plan to |
| | set out to |
| | |
| ☑adj + noun + infinitive | ☑the the better |
| ideal place to get away | the quieter the better |
| the best time to visit | the sooner the better |
| | |
| ☑adj + adj pairs / n + n pairs | |
| bright and early | ☑Phrases connected with crime |
| peace and quiet | |
| hustle and bustle | to appeal for (witnesses / information) |
| | |
| ☑ Injuries and treatments | to be arrested on suspicion of (theft / |
| a swollen ankle | murder) |
| a bruised ankle | |
| a broken wrist | to be charged with (fraud / obtaining false |
| a sprained wrist | documents) |
| a bee / wasp / jellyfish sting | |
| a(n) ant / snake / mosquito bite | to be declared (dead / drowned) |
| to choke | |
| to suffocate | to receive a (six-year) sentence |
| to burn | |
| to scald | to be sentenced to (six years) |
| to treat | |
| to heal | to fake (someone's signature / your own |
| to bleed | death) |
| to faint | |
| a bandage | to launch an (operation / appeal / enquiry) |
| a plaster | |
| in plaster | |
| stitches | |
| antiseptic cream | |
| a painkiller | |
| | |
| | |



Do or make? **☑**Conversational acts Mdo enquire about someone's health exchange greetings a favour have an argument a job have a chat some exercise leave an awkward silence hetter business lose your temper make small talk good raise your voice harm stare at the floor some shopping work well vour homework **☑**Disease your duty an epidemic an infected person an infectious disease be affected by **☑**make be immune to a fool of (vourself) catch a disease a mistake have a heart attack a phone call make a recovery an appointment spread a virus an educated guess suffer from an effort the symptoms an enquiry arrangements friends **☑**Dates and history sure the year two thousand your(self) understood the middle ages the late twentieth century 1901 (we say "nineteen o one") the turn of the century twenty ten nineteen hundred eighteen fifty two thousand and one



☑Describing maps and diagrams

from east to west from north to south from top to bottom in the bottom left (of ...) westwards

in the centre (of ...) in the south west (of ...) to the west the north east (of ...)

to the south east (of ...) from side to side

half-way up

☑Adjectives of feeling

ashamed delighted devastated moved stunned tempted very surprised astonished astounded attracted remorseful touched very pleased very upset

☑Climate problems

global warming melting ice caps rising sea levels heatwayes droughts water shortages unpredictable weather poor harvests food shortages malnutrition powerful cyclones intense rainfall soil erosion rivers bursting their banks floods

☑Toiletries

aftershave comb cotton wool balls deodorant disposable razor face cream hair brush hair dve lipstick make up remover mascara nail clippers nail varnish perfume

shaving foam



منابع و مراجع

- Mark Hancock & Annie McDonald, English Result Upper-Intermediate, Oxford University Press 2010
- Raymond Murphy, English Grammar in Use 3rd Edition, Cambridge University Press 2010
- Joan Saslow & Allen Ascher, Top Notch Level 3, Pearson Longman 2006
- Alireza Motamed, TDictionary, TahlilGaran 2012
- Alireza Motamed, PersianVi Upper-Intermediate, TahlilGaran 2010

آموزشگاه ممازی زبان انگلیسی

تحليلكران

آموزشگاه مجازی زبان انگلیسی، برنامه ای جهت ارتقای مهارتهای زبان انگلیسی بصورت خودآموز و براساس زمانبندی دلخواه شما می باشد. مطالعات نشان داده اند آموزش از راه دور همان انگیزشی که در کلاسهای سنتی وجود دارد را فراهم آورده و درکل نود درصد سریعتر از آموزش انفرادی نتیجه می دهد.

آموزشگاه مجازی زبان آنگلیسی، پاسخی است به نیاز کسانی که جهت صرفه جویی در وقت و هزینه ، تمایلی به شرکت در کلاسهای درسی ندارند. همچنین این برنامه آموزشی مناسب افرادی می باشد که قصد دارند در حین کار و تحصیل به مطالعه و آموختن زبان دوم بپردازند.

جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت اینترنتی گروه اَموزشی انتشارات تحلیلگران مراجعه نمایید: